



CINÉMA DE L'YSIEUX

Programme
du 14 février au 19 mars 2024

Chèr(e)s cinéphiles,

Comme vous le savez déjà, votre cinéma fermera ses portes dimanche 25 février pour travaux.

Nous avons conscience de ce que cela représente pour vous et nous faisons le maximum pour accompagner au mieux cet changement important et assurer la continuité dans la programmation.

Vous pourrez ainsi nous retrouver dès le samedi 2 mars pour des projections à l'Espace Germinal situé au 2, avenue du Mesnil à Fosses.

Une page se tourne mais une très belle aventure s'ouvre à nous avec ce projet d'un nouveau cinéma de 2 salles prévu pour la fin 2025.

Afin de dire au revoir comme il se doit à votre cinéma de proximité, nous vous proposons de venir passer un dernier après-midi festif le dimanche 3 mars au cinéma de 15h à 18h.

Au programme : jeux, blind-test, karaoké et apéro participatif.

A très vite pour de nouvelles aventures !

L'ÉQUIPE DE L'YSIEUX

20000
ESPÈCES
D'ABEILLES

WEEK-END DU 16 & 17 MARS



DÈS 6 ANS



DU 14 AU 20 FÉVRIER

LÉO, LA FABULEUSE HISTOIRE DE LÉONARD DE VINCI

IRLANDE, FRANCE, ETATS-UNIS, LUXEMBOURG
2023 - 1H37

ANIMATION DE JIM CAPOBIANCO ET PIERRE-LUC
GRANJON

AVEC ANDRÉ DUSSOLLIER, MARION COTILLARD,
JULIETTE ARMANET ET GAUTHIER BATTOUE

Il était une fois... l'art !

Bienvenue dans la Renaissance ! Une époque où artistes, savants, rois et reines inventent un monde nouveau. Parmi eux, un curieux personnage passe ses journées à dessiner d'étranges machines et à explorer les idées les plus folles. Observer la lune, voler comme un oiseau, découvrir les secrets de la médecine... il rêve de changer le monde. Embarquez pour un voyage avec le plus grand des génies, Léonard de Vinci !

CINÉ-GÔTER :

VENDREDI 16 FÉVRIER À 15H
SÉANCE À 3 EUROS

DÈS 12 ANS



« DU 14 AU 20 FÉVRIER
VIVRE AVEC LES LOUPS

FRANCE - 2023 - 1H29

DOCUMENTAIRE DE JEAN-MICHEL BERTRAND

Le troisième opus de la trilogie de Jean-Michel Bertrand

Le réalisateur nous parle du loup d'une manière totalement nouvelle et inattendue. Il y aura bientôt des loups un peu partout en France. Il faut donc apprendre à « vivre avec les loups ».

« Ces méditations du promeneur solitaire sont éclairantes, convaincantes. Elles nous rappellent, et c'est utile, que la montagne appartient aux animaux. »

Télérama



« DU 14 AU 20 FÉVRIER

PAUVRES CRÉATURES

IRLANDE, GRANDE-BRETAGNE, ETATS-UNIS
2023 - 2H21 - VO

COMÉDIE FANTASTIQUE DE YÓRGOS LÁNTHIMÓS
AVEC EMMA STONE, MARK RUFFALO, WILLEM
DAFOE

AVERTISSEMENT : DES SCÈNES, DES PROPOS OU DES IMAGES PEUVENT HEURTER LA SENSIBILITÉ DES SPECTATEURS

Par le réalisateur de La Favorite et The Lobster

Bella est une jeune femme ramenée à la vie par le brillant et peu orthodoxe Dr Godwin Baxter. Sous sa protection, elle a soif d'apprendre. Avide de découvrir le monde dont elle ignore tout, elle s'enfuit avec Duncan Wedderburn, un avocat habile et débauché, et embarque pour une odyssée étourdissante à travers les continents. Imperméable aux préjugés de son époque, Bella est résolue à ne rien céder sur les principes d'égalité et de libération.

« Parfois inconfortable, souvent déchirant, constamment jubilatoire, « Pauvres créatures » est une merveille de cinéma aussi précieuse que la performance hors-norme d'Emma Stone. »

Ecran Large



« DU 14 AU 20 FÉVRIER

LE DERNIER DES JUIFS

FRANCE - 2023 - 1H30

COMÉDIE DRAMATIQUE DE NOÉ DEBRÉ
AVEC MICHAEL ZINDEL, AGNÈS JAQUI, SOLAL BOULODUNINE

Premier film drôle et subtil de Noé Debré

Bellisha a 27 ans et mène une vie de petit retraité, il va au café, fait le marché, flâne dans la cité... Il vit chez sa mère Giselle, qui sort très peu et à qui il fait croire qu'il est solidement intégré dans la vie active. Le vent tourne quand Giselle s'aperçoit qu'ils sont les derniers juifs de leur cité. Elle se convainc qu'il faut qu'ils partent eux-aussi. Bellisha n'en a pas très envie mais pour rassurer sa mère, il lui fait croire qu'il prépare leur départ.

« Tour à tour drôle et grave, le premier film de Noé Debré s'empare de questions épineuses pour mieux sonder la profonde solitude de ses personnages. »

Les fiches du cinéma



DU 14 AU 20 FÉVRIER

MAY DECEMBER

ÉTATS-UNIS - 2023 - 1H57 - VO

COMÉDIE, DRAME DE TODD HAYNES

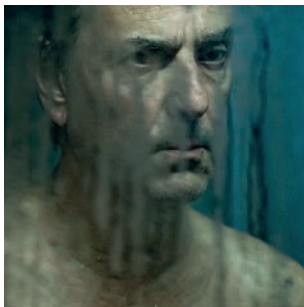
AVEC NATALIE PORTMAN, JULIANNE MOORE,
CHARLES MELTON

Dans le miroir trouble du cinéma avec Natalie Portman et Julianne Moore

Pour préparer son nouveau rôle, une actrice célèbre vient rencontrer celle qu'elle va incarner à l'écran, dont la vie sentimentale a enflammé la presse à scandale et passionné le pays 20 ans plus tôt.

"Todd Haynes, chef d'orchestre à la présence discrète, a encore signé un beau film tout en délicatesse qui met en valeur ces dames aux talents complémentaires."

20 minutes



DU 14 AU 20 FÉVRIER

UN COUP DE DÈS

FRANCE - 2023 - 1H25

THRILLER D'YVAN ATTAL

AVEC YVAN ATTAL, MAÏWENN, GUILLAUME CANET

Le hasard et la violence

Mathieu doit tout à son ami Vincent : sa maison, son travail, et même de lui avoir sauvé la vie il y a dix ans. Ils forment, avec leurs compagnes, un quatuor inséparable, et vivent une vie sans nuage sur la côte d'Azur. Mais la loyauté de Mathieu est mise à l'épreuve lorsqu'il découvre que Vincent trompe sa femme. Quand la maîtresse de Vincent est retrouvée morte, la suspicion s'installe au cœur des deux couples, accompagnée de son cortège de lâchetés, de mensonges, et de culpabilité...

"Derrière et devant la caméra, le cinéaste des Choses humaines réalise avec soin l'autopsie d'un adultère et s'interroge en voix off sur la notion du hasard qui bouscule nos vies."

Le Point



DU 14 AU 20 FÉVRIER

IRON CLAW

GRANDE-BRETAGNE, ÉTATS-UNIS - 2023 - 2H13

VO/VF

BIOPIC DE SEAN DURKIN

AVEC ZAC EFRON, HARRIS DICKINSON, JEREMY ALLEN WHITE

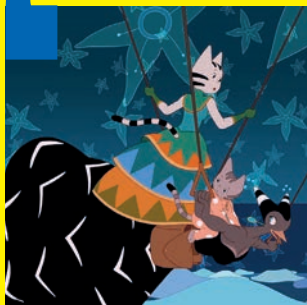
L'histoire vraie des frères catcheurs Von Erich

Les inséparables frères Von Erich ont marqué l'histoire du catch professionnel du début des années 80. Entraînés de main de fer par un père tyrannique, ils vont devoir se battre sur le ring et dans leur vie. Entre triomphes et tragédies, cette nouvelle pépite produite par A24 est inspirée de leur propre histoire.

"Portée par des performances spectaculaires, cette tragédie américaine passionnée en dressant le portrait d'une fratrie soudée face à l'emprise d'un patriarche délirant et assoiffé de succès."

Télé 2 semaines

DÈS 6 ANS



JEUDI 22 FÉVRIER À 14H SIROCCO ET LE ROYAUME DES COURANTS D'AIR

FRANCE, BELGIQUE - 2022 - 1H20

ANIMATION DE BENOÎT CHIEUX

AVEC LOÏSE CHARPENTIER, MARYNE BERTIEAUX,
AURÉLIE KONATÉ

Les aventures pleines de tendresse, de poésie de deux jeunes sœurs

Juliette et Carmen, deux sœurs intrépides de 4 et 8 ans, découvrent un passage secret vers Le Royaume des Courants d'Air, leur livre favori. Transformées en chats et séparées l'une de l'autre, elles devront faire preuve de témérité et d'audace pour se retrouver. Avec l'aide de la cantatrice Selma, elles tenteront de rejoindre le monde réel en affrontant Sirocco, le maître des vents et des tempêtes... Mais ce dernier est-il aussi terrifiant qu'elles l'imaginent ?

CINÉ-RENCONTRE :

EN PRÉSENCE DE BENOÎT CHIEUX,
RÉALISATEUR DU FILM

JEUDI 22 FÉVRIER À 14H
SÉANCE À 3 EUROS

DÈS 4 ANS



DU 21 AU 25 FÉVRIER AUX PETITS BONHEURS

FRANCE - 2023 - 56MIN

ANIMATION DE BENOÎT CHIEUX, DAMIEN
LOUCHE-PÉLISSIER

Le programme spécial du festival Image par Image

Quatre courts métrages pour célébrer la joie de se retrouver, de rire et de faire la fête au travers de différents univers colorés et tout doux de Benoît Chieux.

CINÉ-GÔTER :

JEUDI 22 FÉVRIER À 16H
SÉANCE À 3 EUROS



DÈS 8 ANS



DU 21 AU 25 FÉVRIER LE ROYAUME DE KENSUKE

GRANDE-BRETAGNE, LUXEMBOURG, FRANCE
2024 - 1H24

ANIMATION DE NEIL BOYLE ET KIRK HENDRY
AVEC CILLIAN MURPHY, SALLY HAWKINS, RAFFEY
CASSIDY

Adapté du roman best-seller de Michael Morpurgo

Michael navigue avec ses parents et sa sœur à bord d'un voilier pour faire le tour du monde. Mais une tempête provoque le passage par-dessus bord du jeune garçon et de sa chienne, Stella. Ils se réveillent tous deux sur une île qui paraît d'abord hostile, mais qui leur réserve bien des surprises, à commencer par leur rencontre avec un vieil homme japonais, Kensuké...

"Le Royaume de Kensuke est l'occasion d'une découverte de la nature, guidée par un autre naufragé, ancien militaire japonais, amenant à la fois à une forme de sérénité, mais aussi à l'apprentissage de certaines responsabilités envers d'autres êtres vivants. L'émotion, elle, est bien présente, et elle a emporté nombre de spectateurs."

Abus de Ciné



«DU 21 AU 25 FÉVRIER

ARGYLLE

GRANDE-BRETAGNE - 2024 - 2H19 - VO / VF

ACTION DE MATTHEW VAUGHN

AVEC BRYCE DALLAS HOWARD, SAM ROCKWELL,
BRYAN CRANSTON

Le film d'espionnage de Matthew Vaughn

Elly Conway est l'auteure solitaire d'une série de romans d'espionnage à succès, dont l'idée du bonheur se résume à une soirée tranquille à la maison avec son ordinateur et son chat, Alfie. Mais lorsque les intrigues de ses livres, centrés sur l'agent secret Argyll et son combat pour démanteler un réseau d'espions mondial, commencent à ressembler étrangement aux opérations secrètes d'une véritable organisation d'espions, sa tranquillité ne devient plus qu'un souvenir. Aux côtés d'Aidan, un espion pourtant allergique aux chats, Elly n'hésite pas à embarquer Alfie dans son sac à dos pour mieux se lancer dans une course contre la montre aux quatre coins de la planète afin de distancer de dangereux tueurs et empêcher ses fictions de dépasser la réalité.



«DU 21 AU 25 FÉVRIER

LA ZONE D'INTÉRÊT

ETATS-UNIS, GRANDE-BRETAGNE, POLOGNE
2023 - 1H45 - VO

DRAME HISTORIQUE DE JONATHAN GLAZER

AVEC CHRISTIAN FRIEDEL, SANDRA HÜLLER,
JOHANN KARTHAUS

Grand prix du Festival de Cannes

Le commandant d'Auschwitz, Rudolf Höss, et sa femme Hedwig s'efforcent de construire une vie de rêve pour leur famille dans une maison avec jardin à côté du camp.

"En adoptant un contrechamp inédit à l'horreur de la Shoah, La zone d'intérêt ose s'approcher au plus près de la banalité du mal. Rarement un film aura atteint un tel objectif avec autant d'audace visuelle et narrative. Une œuvre difficile et sans concessions qui laisse son spectateur sans voix, jusqu'à sa déroulante conclusion. Le choc est total !"

Le Bleu du Miroir



«JEUDI 22 FÉVRIER À 19H30

RETOUR À VISEGRAD

SUISSE - 2023 - 1H35 - VO

DOCUMENTAIRE D'ANTOINE JACCOUD ET JULIE
BIRO

Un devoir de mémoire

Report de la rencontre du 18 janvier

En avril 1992, la guerre commence en Yougoslavie. Dans la ville de Visegrad, en Bosnie Orientale, une école ferme. Les élèves sont séparés avec les musulmans d'un côté et les serbes de l'autre. Vingt-cinq ans après, Budimir Zecevic, l'ancien directeur de l'école, accompagné de Djemila Krsmanovic, la veuve du professeur, prennent leur ancienne Zastava et commencent le long voyage pour réunir à nouveau les enfants.

"Grâce à une écriture s'écartant des modèles standards du documentaire, Retour à Visegrad fait partie de ces métrages pudiques, sincères et nécessaires."

Cineman

CINÉ-RENCONTRE :

EN PRÉSENCE DE JULIE BIRO, RÉALISATRICE
DU FILM

JEUDI 22 FÉVRIER

APÉRO À 19H30 / FILM À 20H

SÉANCE À 3 EUROS



« DU 21 AU 25 FÉVRIER
MA PART DE GAULOIS

FRANCE - 2023 - 1H31

COMÉDIE DE MALIK CHIBANE

AVEC ADILA BENDIMERAD, ABDALLAH CHARKI,
LYES SALEM

**Adapté du livre éponyme de
Magyd Cherfi**

Destiné à un CAP Mécanique, Mourad se retrouve finalement en cursus général grâce aux stratagèmes de sa mère. Objectif : le bac ! Une formalité pour les « français » du centre-ville mais un événement sismique pour Mourad et son entourage : le premier de la cité à aller jusqu'au bac ! Dans son lycée général, séparé de ses copains du quartier, il rencontre de nouveaux amis qui lui font découvrir la musique. Avec en fond sonore les rumeurs accompagnant l'arrivée au pouvoir de Mitterrand au printemps 1981, la Mère avait tout imaginé, sauf que son Mourad soit totalement indifférent au sacro-saint baccalauréat, en assumant sa Part de Gaulois.



« VENDREDI 23 FÉVRIER À 16H30

**NAUSICÄÄ DE
LA VALLEE DU
VENT**

JAPON - 1994 - 1H57 - VO

ANIMATION D' HAYAO MIYAZAKI

AVEC GORÔ NAYA, ICHIRÔ NAGAI, MINA
TOMINAGA

**Un des plus grands chefs-
d'œuvre de Hayao Miyazaki**

Sur une Terre ravagée par la folie des hommes durant les « sept jours de feu », une poignée d'humains a réussi à survivre dans une vallée protégée par le vent. Ce peuple agricole est pourtant menacé par une forêt toxique qui ne cesse de prendre de l'ampleur, forêt où seuls survivent des insectes géants et mutants. Ces quelques survivants voient un jour leur roi bien-aimé assassiné et leur princesse Nausicaä faite prisonnière. Or cette dernière, sensible à la nature et à l'écosystème, est seule capable de communiquer avec les mutants...

“Nausicaä (...) donne avant tout l'impression d'un feu d'artifice de formes explosives et de couleurs éblouissantes.”

Libération

NUIT DE L'ANIMÉ :

FILMS, QUIZZ, PIZZA...

FORFAIT 3 FILMS À 9€



« VENDREDI 23 FÉVRIER À 19H

**MARS
EXPRESS**

FRANCE - 2023 - 1H25

ANIMATION DE JÉRÉMY PERIN

AVEC LÉA DRUCKER, MATHIEU AMALRIC, DANIEL
NJO LOBÉ

**La vitalité de l'animation
française**

En l'an 2200, Aline Ruby, détective privée obstinée, et Carlos Rivera son partenaire androïde, sont embauchés par un riche homme d'affaires afin de capturer sur Terre une célèbre hackeuse. De retour sur Mars, une nouvelle affaire va les conduire à s'aventurer dans les entrailles de Noctis, la capitale martienne, à la recherche de JunChow, une étudiante en cybernétique disparue..

“Il y avait longtemps que l'animation française ne nous avait pas offert un héros aussi fort et un film de science-fiction pour adultes et ados aussi réussi.”

20 Minutes

NUIT DE L'ANIMÉ :

FILMS, QUIZZ, PIZZA...

FORFAIT 3 FILMS À 9€



“VENDREDI 23 FÉVRIER À 21H15
ONE PIECE RED
 JAPON - 2022 - 1H55 - VO
 ANIMATION DE GORO TANIGUCHI
 AVEC MARIE BRAAM, KADRI NAZUKA, STEPHANE
 EXCOFFIER

L'adaptation du manga culture

Luffy et son équipage s'apprêtent à assister à un festival de musique attendu avec impatience. La chanteuse la plus populaire du monde, Uta, va monter sur scène pour la première fois. Celle qui n'est autre que la fille du légendaire pirate Shanks Le Roux va révéler la puissance exceptionnelle de sa voix qui pourrait bien changer le monde...

“Derrière la débauche d'énergie de ce cocktail pastel à l'animation impeccable, le film donne à penser l'impact sur les populations des héros et des tyrans, le tout en musique.”

Les inrockuptibles

NUIT DE L'ANIMÉ :
 FILMS, QUIZZ, PIZZA...
 FORFAIT 3 FILMS À 9€URO5



“SAMEDI 2 MARS
**LA COULEUR
 POURPRE**

ÉTATS-UNIS - 2023 - 2H21
 DRAME DE BLITZ BAZAWULE
 AVEC FANTASIA BARRINO, TARAJI P. HENSON,
 DANIELLE BROOKS

Une comédie musicale enlevante

Séparée de sa sœur Nettie et de ses enfants, Celie mène une vie difficile, subissant même les coups d'un mari violent, simplement désigné « Monsieur ». C'est grâce au soutien de la chanteuse Shug Avery, à la sensualité débordante, et à sa belle-fille Sofia, d'une volonté inébranlable, que Celie puise une force extraordinaire. Une solidarité féminine hors du commun dont les liens qu'elle tisse avec ses « sœurs » sont désormais indestructibles.

“À l'aide de la mise en scène enlevée de Blitz Bazawule, cette histoire mêlant culture noire-américaine, féminisme et féminité reste plus que jamais pertinente.”

Le Dauphiné Libéré



“SAMEDI 2 MARS
**LA FERME DES
 BERTRAND**

FRANCE - 2023 - 1H29
 DOCUMENTAIRE DE GILLES PERRET

Filmer ses voisins pour “casser” les clichés des agriculteurs

Haute Savoie, 1972 : la ferme des Bertrand, exploitation laitière d'une centaine de bêtes tenue par trois frères célibataires, est filmée pour la première fois et le sera pendant 50 ans. En voisin, le réalisateur Gilles Perret leur consacre en 1997 son premier film, alors que les trois agriculteurs sont en train de transmettre la ferme à leur neveu Patrick et à sa femme Hélène. Vingt-cinq ans plus tard, le réalisateur reprend la caméra pour accompagner Hélène qui, à son tour, va passer la main.

“Un documentaire entre complicité et récit d'une vie de travail et des évolutions du monde agricole. Une histoire de transmission avant tout.”

Le Mag du Ciné



«SAMEDI 2 MARS A MAN

JAPON - 2022 - 2H01 - VO
THRILLER DE KEI ISHIKAWA
AVEC SATOSHI TSUMABUKI, SAKURA ANDŌ,
MASATAKA KUBOTA

Un Japon en mal d'identité

Rie découvre que son mari disparu n'est pas celui qu'il prétendait être. Elle engage un avocat pour connaître la véritable identité de celui qu'elle aimait.

*“Grâce à son intrigue solide, son contexte social et sa mise en scène mélangeant habilement jeux d'ombre et de reflets, **A man** nous plonge dans une enquête palpitante tout en nous interrogeant, comme si le film devenait notre propre miroir, sur notre identité.”*

Le Mag du Ciné



«SAMEDI 2 MARS SOUS LE VENT DES MARQUISES

FRANCE, BELGIQUE - 2023 - 1H31
COMÉDIE DRAMATIQUE DE PIERRE GODEAU
AVEC FRANÇOIS DAMIENS, SALOMÉ DEWAELS,
ROMAN KOLINKA

François Damiens est Jacques Brel

Quand Alain doit jouer Brel, son destin se mélange à celui de l'artiste. Cette rencontre va le rapprocher de sa fille et bouleverser sa vie.

*“Avec la mise en écho du souvenir de Brel, **Sous le vent des Marquises** emprunte un chemin inattendu pour susciter une réflexion habilement amenée sur le sens de la vie et les priorités qu'on lui accorde.”*

A Voir à Lire

DÈS 3 ANS



«WEEK-END DU 9 & 10 MARS LES TOUTES PETITES CRÉATURES

GRANDE-BRETAGNE - 2023 - 38MIN
ANIMATION DE LUCY IZZARD

Un programme de 12 toutes petites histoires réunies en un seul film!

Suivez les aventures de Rose, Bleu, Orange, Jaune et Vert, un groupe de toutes petites créatures drôles et attachantes. À travers le jeu, ces petites créatures en pâte à modeler découvrent avec amusement le monde qui les entoure. L'humour est au cœur de ce programme, abondant avec légèreté des thèmes tels que la découverte de l'autre, le travail d'équipe, l'empathie et la tolérance.

“Mon intention dans ce programme était de créer un monde empreint d'humour et d'émotion. L'animation met donc en scène cinq créatures curieuses et bienveillantes, qui ont chacune leur personnalité et leurs propres réactions. Les thèmes de chaque épisode se rapportent à différents aspects de la vie des tout-petits : l'apprentissage, le travail d'équipe, l'empathie, la tolérance.”

Lucy Izzard



WEEK-END DU 9 & 10 MARS
DAAAAALI !

FRANCE - 2023 - 1H17
 COMÉDIE DE QUENTIN DUPIEUX
 AVEC ANAÏS DEMOUSTIER, GILLES LELLOUCHE,
 EDOUARD BAER

Un antibiotique cocasse et six aaaaaacteurs pour une moustache

Une journaliste française rencontre Salvador Dali à plusieurs reprises pour un projet de documentaire.

“Le film est bien plus qu’une simple comédie, c’est avant tout un propos fort sur la création, et sa réception. C’est l’un des films les plus singuliers de la carrière de Dupieux, et si vous les connaissez, vous savez que cela signifie qu’il est allé encore plus loin dans l’absurde.”

Sortir à Paris



WEEK-END DU 9 & 10 MARS
LA BÊTE

FRANCE, CANADA - 2023 - 2H26 - VO
 DRAME DE BERTRAND BONELLO
 AVEC LÉA SEYDOUX, GEORGE MACKAY, GUSLAGIE
 MALANDA

Un jeu d’abstraction fascinant

Dans un futur proche où règne l’intelligence artificielle, les émotions humaines sont devenues une menace. Pour s’en débarrasser, Gabrielle doit purifier son ADN en replongeant dans ses vies antérieures. Elle y retrouve Louis, son grand amour. Mais une peur l’envahit, le pressentiment qu’une catastrophe se prépare.

“Si La Bête est un film difficile, c’est surtout un spectacle exigeant et virtuose qui met extraordinairement bien en valeur son duo d’acteurs. Bertrand Bonello montre admirablement à quel point il continue d’essayer de nouvelles choses à l’écran, revitalisant son cinéma avec de nouveaux défis visuels passionnants dans lesquels il ne faut pas craindre de se plonger. Cette immersion-là, si on l’accepte, offre des moments de délices cinématographiques rares qui vont bien au-delà des simples enjeux narratifs habituels.”

Le Bleu du Miroir



WEEK-END DU 9 & 10 MARS
THEY SHOT THE PIANO PLAYER

ESPAGNE, FRANCE, PORTUGAL, PÉROU, PAYS-BAS
 2023 - 1H43 - VO
 ANIMATION DE FERNANDO TRUEBA, JAVIER
 MARISCAL
 AVEC JEFF GOLDBLUM, ROBERTA WALLACH, TONY
 RAMOS

Un hommage animé palpitant au pianiste Francisco Tenório

Un journaliste de musique new-yorkais mène l’enquête sur la disparition, à la veille du coup d’État en Argentine, de Francisco Tenório Jr, pianiste brésilien virtuose. Tout en célébrant le jazz et la Bossa Nova, le film capture une période éphémère de liberté créatrice, à un tournant de l’histoire de l’Amérique Latine dans les années 60 et 70, juste avant que le continent ne tombe sous le joug des régimes totalitaires.

*“L’animation par la palette élargie de ses couleurs permet à **They Shot the Piano Player** d’explorer les sensations et les émotions de ce contexte culturel particulièrement fascinant où une histoire vraie se reconstruit au fur et à mesure des pièces d’un immense puzzle jamais terminé au fil de l’enrichissement des témoignages partagés.”*

Médiapart

DÈS 6 ANS



WEEK-END DU 16 & 17 MARS LES PETITS SINGULIERS

MONGOLIE, FRANCE, SUISSE, QATAR - 2023

47 MIN

ANIMATION DE SONIA GERBEAUD, JAN GADERMANN, MEINARDAS VALKEVIUS

Unique en son genre !

Un programme de 4 courts métrages qui célèbre la singularité à travers des personnages uniques et captivants, dont les récits aideront les enfants à se construire un modèle d'acceptation et d'empathie.

“Une sensibilité particulière, une forme ou une couleur pas comme les autres, une manière d’envisager le monde sous un autre angle : chacun possède ici sa propre singularité. Si elle peut être moquée, critiquée ou incomprise par les autres, elle n’en demeure pas moins une formidable richesse et c’est cette histoire que ces 4 petits films vont nous raconter.”

Cinéma Utopia

DÈS 3 ANS



“DIMANCHE 17 MARS À 16H30 LA COLLINE AUX CAILLOUX

FRANCE, BELGIQUE, SUISSE - 2023 - 52 MIN

ANIMATION COLLECTIVE

En partenariat avec le Réseau des cinémas publics, laissons-nous enchanter par le piano de Cyrille Auffera

Durant la projection de 3 courts-métrages dont *Va-t'en Alfred*, librement inspiré du livre de Catherine Pineur paru à L'école des loisirs, le compositeur et musicien illustre de son instrument les petits films d'animation :

- *Va-t'en Alfred*, de Célia Tisserant
- *Tête en l'air*, de Rémi Durin
- *La Colline aux cailloux*, de Marjolaine Perreten

Pour certaines artistes, c'est le sable ou les crayons de couleur, pour d'autres, la peintures à l'huile ou la gravure... Cyrille Auffera a choisi la musique et le piano pour offrir un peu plus de magie aux histoires.

CINÉ-CONCERT:

DIMANCHE 17 MARS À 16H30

SEANCE À 3 EUROS



WEEK-END DU 16 & 17 MARS MAISON DE RETRAITE 2

FRANCE - 2024 - 1H42

COMÉDIE DE CLAUDE ZIDI JR.

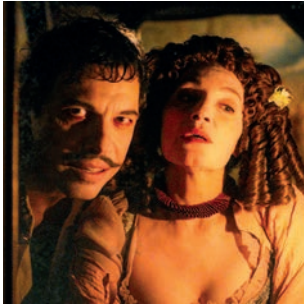
AVEC KEV ADAMS, JEAN RENO, DANIEL PRÉVOST

La guerre du troisième âge

Quand le foyer Lino Vartan - qui accueille jeunes orphelins et seniors doit fermer pour raisons sanitaires, Milann n'a pas d'autre choix que de répondre à l'invitation d'une maison de retraite dans le Sud qui les accueille pour l'été. Tous embarquent dans le bus d'Alban. Enfants et anciens découvrent alors le Bel Azur Club, une villa idyllique au bord de la mer : le rêve ! Une aubaine pour ces gamins orphelins qui n'ont jamais eu de vacances... Mais le paradis tourne à l'enfer car anciens et nouveaux pensionnaires du 3e âge se détestent ! La guerre des seniors est déclarée !

“Maison de retraite 2, c'est donc beaucoup, vraiment beaucoup, de bienveillance, d'humanité, d'optimisme, de cohésion et d'entraide intergénérationnelle. Le tout se conclut par un happy end énorme destiné à faire fondre les cœurs du public qui se sera pris au jeu.”

Cinéma



WEEK-END DU 16 & 17 MARS

LE MOLIÈRE IMAGINAIRE

FRANCE - 2024 - 1H34

BIOPIC D'OLIVIER PY

AVEC LAURENT LAFITTE, STACY MARTIN,
BERTRAND DE ROFFIGNAC

Laurent Lafitte devient Molière

Paris, 17 février 1673.

Comme tous les soirs, Molière monte sur la scène du théâtre du Palais-Royal pour jouer *Le malade imaginaire*. Ce sera sa dernière représentation.

“L’homme de théâtre Olivier Py imprime son geste artistique sur écran. Une flamboyante mise en scène de la fin de vie de Molière au cœur du Théâtre du Palais-Royal, un rêve ardent où se confondent la flamme de l’art et celle de la vie.”

La Terrasse



WEEK-END DU 16 & 17 MARS

BOB MARLEY : ONE LOVE

ETATS-UNIS - 2024 - 2H - VO/VF

BIOPIC DE REINALDO MARCUS GREEN

AVEC KINGSLEY BEN-ADIR, LASHANA LYNCH,
MICHAEL GANDOLFINI

La légende du Reggae

Bob Marley: One Love célèbre la vie et la musique d’une icône qui a inspiré des générations à travers son message d’amour et d’unité. Pour la première fois sur grand écran, découvrez l’histoire puissante de Bob Marley, sa résilience face à l’adversité, le chemin qui l’a amené à sa musique révolutionnaire.

“Je me suis assuré que la spiritualité était forte, et que les différentes facettes de sa personnalité soient montrées. Son côté humain, son côté craintif, son côté violent, son côté jaloux... Tous les aspects.”

Ziggy Marley à propos du film



WEEK-END DU 16 & 17 MARS

20000 ESPÈCES D’ABEILLES

ESPAGNE - 2023 - 2H08 - VO

DRAME DE ESTIBALIZ URRESOLA SOLAGUREN

AVEC SOFÍA OTERO, PATRICIA LÓPEZ ARNAIZ, ANE
GABARAIN

L’esprit de la ruche

Cocó, huit ans, a bien du mal à savoir qui elle est. Au cours d’un été passé parmi les ruches du Pays Basque, elle éveille sa singularité au sein des femmes de sa famille, elles-mêmes en proie au doute. Dans un monde où il existe 20 000 espèces d’abeilles différentes, il existe forcément une identité qui corresponde à Cocó...

“En admettant que 20 000 espèces d’abeilles nous apprenne à garder notre calme, Cocó prouve que l’identité est une matière qui se module aussi bien que la cire.

Alors, il faut la prendre entre ses mains, la caresser, arrondir ses angles, mais l’important est de lui prêter attention. Et sans tirer de grandes leçons, Estibaliz Urresola Solaguren vient ainsi nous présenter une des œuvres les plus humbles et bouleversantes de l’année.”

Ciné Verse



CINÉMA DE L'YSIEUX

VENDREDI 23 FÉVRIER - DE 16H30 À 23H30

NUIT DE L'ANIME

16H30 : NAUSICÄÄ DE LA VALLÉE DU VENT

ANIMATION DE HAYAO MIYAZAKI - 1H57 - VO

19H : MARS EXPRESS

ANIMATION DE JÉRÉMIE PÉRIN - 1H25

21H15 : ONE PIECE RED

ANIMATION DE GORO TANIGUCHI - 1H55 - VO

PAUSE PIZZA OFFERTE / QUIZZ

PASS 3 FILMS 9 EURS / RÉSERVATION : 01 34 72 88 40 / infos.lysieux@gmail.com

**CINÉMA
DE L'YSIEUX**

**Roissy
Pays de
France**
AGGLOMÉRATION



CINÉMA DE L'YSIEUX

DIMANCHE 3 MARS - DE 15H À 18H

APRÈS-MIDI FESTIF

Pour célébrer la fermeture du cinéma, nous vous invitons pour une après-midi festif à l'Ysieux.

Jeux, blind-test, karaoké et photocall seront au programme pour dire au revoir comme il se doit à votre cinéma de quartier.

Pour finir la journée en beauté, nous vous proposons un apéritif collaboratif où chacun rapporte quelque chose. Nous nous occupons des boissons !

ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE

**CINÉMA
DE L'YSIEUX**

**Roissy
Pays de
France**
AGGLOMÉRATION

PROCHAINEMENT



CINÉMA DE L'YSIEUX

TARIFS

TARIF TOUT PUBLIC

6,30 €

MOINS DE 12 ANS

4,10 €

RÉDUIT*

5,5 €

* SUR PRÉSENTATION DE JUSTIFICATIFS :
HABITANTS CARPF, FAMILLES
NOMBREUSES, ÉTUDIANTS, CHÔMEURS,
HANDICAPÉS

SÉANCES SPÉCIALES

ET SAMEDI 11H

DIMANCHE 11H

LUNDI 15H

3 €

CARTE ABONNEMENT
CINÉPHILES

5 PLACES

20,5 €

10 PLACES

ADRESSE

PLACE DE LA LIBERTÉ,
GARE DE FOSSES
95470 FOSSES

CONTACT

RÉPONDEUR
01 34 09 31 34

SÉANCES GROUPEES
01 34 72 88 40

Le cinéma de l'Ysieux met à disposition pour les sourds et malentendants ainsi que pour les aveugles et les voyants différents dispositifs techniques (casques, boucles, versions sous-titrées).

L'équipement est remis sur demande et est récupéré à l'issue de la projection.

MERCREDI 14 FÉVRIER JEUDI 15 FÉVRIER VENDREDI 16 FÉVRIER SAMEDI 17 FÉVRIER DIMANCHE 18 FÉVRIER LUNDI 19 FÉVRIER MARDI 20 FÉVRIER

LÉO, LA FABULEUSE HISTOIRE DE LÉONARD DE VINCI

1H37 - 6 ANS

10H	15H	15H CINÉ GOÛTER	11H	14H	10H	10H
-----	-----	--------------------	-----	-----	-----	-----

PAGE 3

VIVRE AVEC LES LOUPS

1H29 - 12 ANS

14H30	19H	-	15H	-	-	14H
-------	-----	---	-----	---	---	-----

PAGE 4

PAUVRES CRÉATURES

2H21 - VO

16H30	-	20H30	-	18H	18H30	20H30
-------	---	-------	---	-----	-------	-------

PAGE 4

LE DERNIER DES JUIFS

1H30

19H	-	-	21H	20H30	15H	16H
-----	---	---	-----	-------	-----	-----

PAGE 4

MAY DECEMBER

1H57 - VO

-	21H	16H45	19H	11H	21H	-
---	-----	-------	-----	-----	-----	---

PAGE 5

UN COUP DE DÈS

1H25

-	17H	19H	13H	-	16H45	-
---	-----	-----	-----	---	-------	---

PAGE 5

IRON CLAW

2H13 - VO / VF

20H45	-	-	16H45	15H45	-	18H
VO				VO		

PAGE 5

MERCREDI 21 FÉVRIER JEUDI 22 FÉVRIER VENDREDI 23 FÉVRIER SAMEDI 24 FÉVRIER DIMANCHE 25 FÉVRIER LUNDI 26 FÉVRIER MARDI 27 FÉVRIER

SIROCCO ET LE ROYAUME DES COURANTS D'AIR

1H20 - 6 ANS

-	14H	-	-	-	FERMETURE	-
---	-----	---	---	---	-----------	---

PAGE 6

AUX PETITS BONHEURS

56MN - 4 ANS

10H	16H	-	11H	16H30	FERMETURE	-
-----	-----	---	-----	-------	-----------	---

PAGE 6

LE ROYAUME DE KENSUKE

1H20 - 8 ANS

15H	10H	10H	15H	14H	FERMETURE	-
-----	-----	-----	-----	-----	-----------	---

PAGE 6

ARGYLLE

2H19 - VO / VF

16H30	-	-	12H30 VO	17H30	FERMETURE	-
			20H45	VO		

PAGE 7

LA ZONE D'INTÉRÊT

1H46 - VO

21H	17H30	-	17H	11H	FERMETURE	-
-----	-------	---	-----	-----	-----------	---

PAGE 7

RETOUR À VISEGRAD

1H35 - VO

-	19H30	-	-	-	FERMETURE	-
---	-------	---	---	---	-----------	---

PAGE 7

MA PART DE GAULOIS

1H31

19H	-	14H30	19H	20H	FERMETURE	-
-----	---	-------	-----	-----	-----------	---

PAGE 8

NAUSICÄÄ DE LA VALLÉE DU VENT

1H57 - VO

-	-	16H30	-	-	FERMETURE	-
---	---	-------	---	---	-----------	---

PAGE 8

MARS EXPRESS

1H25

-	-	19H	-	-	FERMETURE	-
---	---	-----	---	---	-----------	---

PAGE 8

ONE PIECE RED

1H55 - VO

-	-	21H15	-	-	FERMETURE	-
---	---	-------	---	---	-----------	---

PAGE 9

MERCREDI 28 FÉVRIER JEUDI 29 FÉVRIER VENDREDI 1^{er} MARS SAMEDI 2 MARS DIMANCHE 3 MARS LUNDI 4 MARS MARDI 5 MARS

SÉANCES À L'ESPACE GERMINAL
2 AV DU MESNIL 95470 FOSSÈS

LA COULEUR POURPRE

2H20 - VF - - - 20H30 - - - PAGE 9

LA FERME DES BERTRAND

1H29 - - - 15H - - - PAGE 9

A MAN

2H01 - VO - - - 18H30 - - - PAGE 10

SOUS LE VENT DES MARQUISES

1H31 - - - 16H45 - - - PAGE 10

APRÈS-MIDI FESTIF AU CINÉMA

- - - - DE 15H À 18H - - -

MERCREDI 6 MARS JEUDI 7 MARS VENDREDI 8 MARS SAMEDI 9 MARS DIMANCHE 10 MARS LUNDI 11 MARS MARDI 12 MARS

SÉANCES À L'ESPACE GERMINAL
2 AV DU MESNIL 95470 FOSSÈS

LES TOUTES PETITES CRÉATURES

38MN - 3 ANS - - - 15H 16H - - PAGE 10

DAAAAAALI !

1H17 - - - 21H 18H - - PAGE 11

LA BÊTE

2H26 - VO - - - 18H 11H - - PAGE 11

THEY SHOT THE PIANO PLAYER

1H43 - VO - - - 16H 14H - - PAGE 11

MERCREDI 13 MARS JEUDI 14 MARS VENDREDI 15 MARS SAMEDI 16 MARS DIMANCHE 17 MARS LUNDI 18 MARS MARDI 19 MARS

SÉANCES À L'ESPACE GERMINAL
2 AV DU MESNIL 95470 FOSSÈS

LES PETITS SINGULIERS

47MN - 6 ANS - - - 15H - - - PAGE 12

LA COLLINE AUX CAILLOUX

52MN - 3 ANS - - - - 16H30 - - PAGE 12

CINÉ-CONCERT

MAISON DE RETRAITE 2

1H42 - - - - 18H - - PAGE 12

LE MOLIÈRE IMAGINAIRE

1H34 - - - 18H30 - - - PAGE 13

BOB MARLEY : ONE LOVE

2H - VO / VF - - - 20H30 14H - - PAGE 13

VO

20000 ESPÈCES D'ABEILLES

2H08 - VO - - - 16H 11H - - PAGE 13





CINÉMA DE L'YSIEUX

Programme
du 14 février au 19 mars 2024