



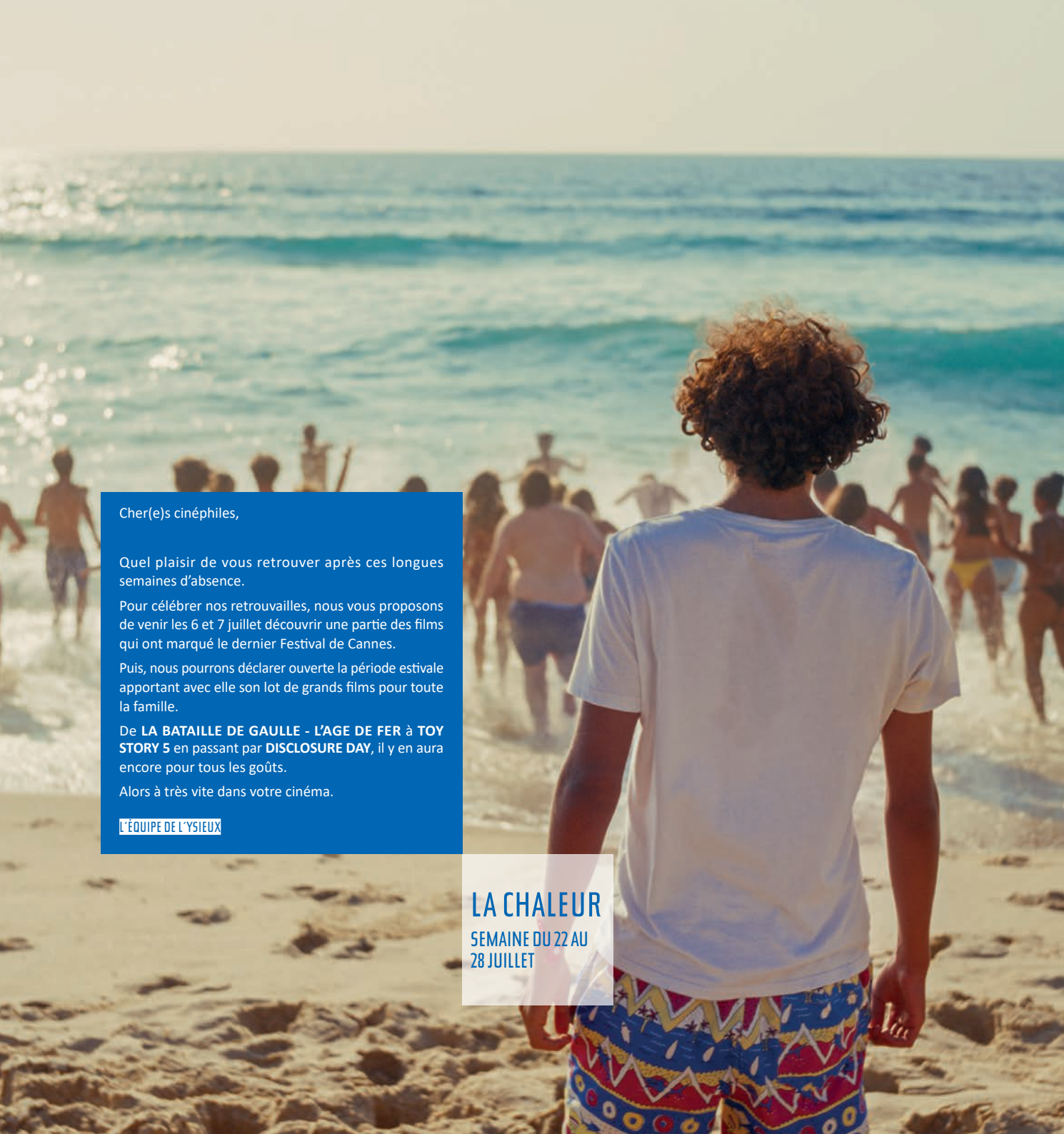
# CINÉMA DE L'YSIEUX

Programme  
du 6 juillet au 4 août 2026

**Le Territoire  
dans la peau**

 **CINÉMA  
DE L'YSIEUX**

**Roissy  
Pays de  
France**  
AGGLOMÉRATION



Cher(e)s cinéphiles,

Quel plaisir de vous retrouver après ces longues semaines d'absence.

Pour célébrer nos retrouvailles, nous vous proposons de venir les 6 et 7 juillet découvrir une partie des films qui ont marqué le dernier Festival de Cannes.

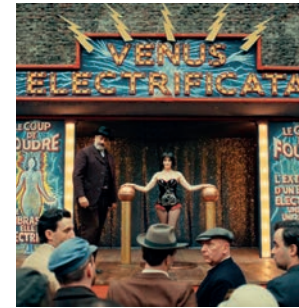
Puis, nous pourrions déclarer ouverte la période estivale apportant avec elle son lot de grands films pour toute la famille.

De **LA BATAILLE DE GAULLE - L'ÂGE DE FER** à **TOY STORY 5** en passant par **DISCLOSURE DAY**, il y en aura encore pour tous les goûts.

Alors à très vite dans votre cinéma.

L'ÉQUIPE DE L'YSIEUX

**LA CHALEUR**  
SEMAINE DU 22 AU  
28 JUILLET



6 & 7 JUILLET

## LA VÉNU ÉLECTRIQUE

FRANCE - 2026 - 2HDZ

COMÉDIE DE PIERRE SALVADORI

AVEC PLO MARMAT, ANAIS DEMOUSTIER, GILLES  
LELLOUCHE, VIMALA PONS

### Une foire aux sentiments

Paris, 1928. Antoine Balestro, jeune peintre en vogue, n'arrive plus à travailler depuis la mort de son épouse et désespère Armand, son galeriste. Un soir d'ivresse, Antoine tente d'entrer en contact avec sa femme par l'intermédiaire d'une voyante. Sans le savoir, il parle en réalité avec Suzanne, une modeste foraine qui s'est glissée dans la roulotte pour y voler de la nourriture. Suzanne se révèle douée pour l'imposture et, rapidement secondée par Armand, elle enchaîne les fausses séances. Peu à peu, Antoine retrouve l'inspiration, mais pour Suzanne les choses se compliquent alors qu'elle tombe doucement amoureuse de l'homme qu'elle manipule...

*"Une histoire d'amour(s) et de mensonge(s) sublimée par le talent d'écriture de Salvadori. Son inventivité dans les situations et la virtuosité de dialogues malicieusement poétiques."*

Première



7 JUILLET À 16H45

## L'ABANDON

FRANCE - 2026 - 1H40

DRAME DE VINCENT GARENQ

AVEC ANTOINE REINARTZ, EMMANUELLE BERCOU

### Adapté du livre-enquête de Stéphane Simon

Tout le monde connaît le nom de Samuel Paty, mais peu de gens connaissent réellement son histoire. Le 16 octobre 2020, Samuel Paty, professeur d'Histoire-Géographie, est assassiné à la sortie de son collège. Ce film revient sur ses onze derniers jours, et l'engrenage qui a conduit à sa mort tragique.

*"En reconstituant les 11 derniers jours de Samuel Paty, Vincent Garenq signe un film sobre, glaçant, frontal même, qui a valeur d'avertissement et donne chair à un enseignant devenu un symbole."*

La Voix du Nord



FESTIVAL DE CANNES



FESTIVAL DE CANNES



## “6 JUILLET À 18H HISTOIRES PARALLÈLES

FRANCE - 2026 - 2H19

DRAME DE ASGHAR FARHADI

AVEC ISABELLE HUPPERT, VIRGINIE EFIRA,  
VINCENT CASSEL, PIERRE NINEY, ADAM BÉSSA,  
CATHERINE DENEUVE

### La collision entre réalité et fiction selon Asghar Farhadi

En quête d'inspiration pour son nouveau roman, Sylvie espionne ses voisins d'en face. Quand elle engage le jeune Adam pour l'aider dans son quotidien, elle ignore que celui-ci va bouleverser sa vie et son travail, jusqu'à ce que la fiction qu'elle avait imaginée dépasse leur réalité à tous. *“Si l'art imite la vie, est-ce que la vie imite l'art ? Sur cette question passionnante, le réalisateur Asghar Farhadi tisse un film vertigineux et foisonnant. Avec un casting d'enfer.”*

Bande à Part



“7 JUILLET À 18H30

## AUTOFICTION

ESPAGNE - 2026 - 1H51 - VO

DRAME DE PEDRO ALMODÓVAR

AVEC BARBARA LENNIE, LEONARDO SBARAGLIA,  
AITANA SÁNCHEZ-GIJÓN

### L'écriture mise en abyme par Pedro Almodóvar

Raúl est un cinéaste culte en pleine crise créative. Lorsqu'un drame frappe l'une de ses plus proches collaboratrices, il s'en inspire pour écrire son prochain film. Peu à peu, il imagine Elsa, une réalisatrice en pleine écriture, dont le parcours commence à refléter le sien. Les deux cinéastes deviennent les deux facettes d'un même personnage, dans un jeu de miroirs où l'impudeur de l'autofiction dévoile autant qu'elle détruit. Mais jusqu'où peut-on aller pour raconter une histoire ?

*“Almodóvar réussit encore à surprendre et toucher avec ce récit en forme de mise en abyme, qui confirme l'épure de son art et fait écho à toute son œuvre passée.”*

à Voir - a Lire



“7 JUILLET À 20H30

## L'ÊTRE AIMÉ

ESPAGNE, FRANCE - 2026 - 2H16 - VO

DRAME DE RODRIGO SOROGOYEN

AVEC JAVIER BARDEM, VICTORIA LUENGO, RAÚL  
ARÉVALO

### Rodrigo Sorogoyen explore la relation père-fille

Réalisateur mondialement célèbre, Esteban Martínez revient en Espagne pour tourner son nouveau film. Il en offre le rôle principal à une jeune actrice inconnue : sa fille, qu'il n'a pas vue depuis treize ans. La jeune femme accepte cette incroyable opportunité, mais sait qu'à l'occasion de ce tournage, elle va se confronter à un homme qu'elle n'a jamais pu considérer comme un père. Le poids du passé menace de rouvrir leurs blessures.

*“Javier Bardem est impressionnant dans la peau d'un réalisateur de cinéma tentant de renouer avec sa fille, comédienne, autour d'un tournage.”*

Dernières nouvelles d'Alsace

DÈS 3 ANS



“DU 8 AU 14 JUILLET

## LES TOURESSES ET LES TOUBLEUS

GRANDE-BRETAGNE - 2023 - 38MIN

ANIMATION COLLECTIVE

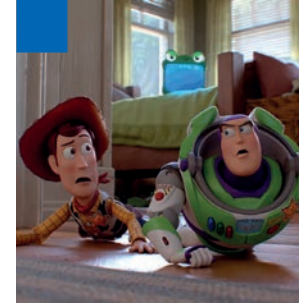
### Dans le cadre du Little Film Festival

Un programme de quatre courts métrages haut en couleur pour triompher des différences !

*“Entre un agneau se voulant nuage, un singe rêveur, deux oiseaux, et deux enfants de couleurs différentes, un quadriptyque délicieusement poétique, jamais sentencieux ni moralisateur, sur l'identité et les difficultés à l'accepter ou à l'imposer.”*

Abus de ciné

DÈS 6 ANS



“DU 8 AU 21 JUILLET

## TOY STORY 5

ÉTATS-UNIS - 2026 - 1H42

ANIMATION DE ANDREW STANTON, KENNA  
HARRIS

### Le retour de Woody et compagnie !

Buzz, Woody, Jessie et le reste de la bande verront leur travail remis en question lorsqu'ils découvriront que ce qui obsède les enfants d'aujourd'hui s'appelle... l'électronique !



## “DU 8 AU 14 JUILLET LA BATAILLE DE GAULLE - L'ÂGE DE FER

FRANCE - 2026 - 2H39

FILM HISTORIQUE D'ANTONIN BAUDRY  
AVEC SIMON ABKARIAN, SIMON RUSSELL BEALE,  
FLORIAN LESIEUR, BENOÎT MAGIMEL

### Simon Abkarian droit dans les bottes du général

Juin 1940. La France s'effondre et signe l'armistice. Au milieu du chaos, un homme refuse de céder. Seul contre tous, ce général inconnu s'échappe vers Londres pour sauver ce qu'il reste d'un rêve : la liberté. Sans armée, sans appui, sans espoir. Mais avec une folle conviction : la France, sa France, n'a pas déposé les armes. Il tente un ultime pari : convaincre le monde que la bataille de France n'est ni terminée, ni perdue. La réalité est têtue, et lui donne tort. Mais peu à peu se lèvent autour de lui en Angleterre, en France et en Afrique des résistants de l'ombre, des lycéens révoltés, des soldats déterminés... *“Antonin Baudry introduit l'humour dans le tragique, comme pour désacraliser le monument. Et c'est là aussi que réside la force de ce film.”*

France Info Culture



FESTIVAL DE CANNES



FESTIVAL DE CANNES



FESTIVAL DE CANNES



FESTIVAL DE CANNES



DU 8 AU 14 JUILLET

## LE GARÇON QUI FAISAIT DANSER LES COLLINES

MACÉDOINE - 2026 - 1H49 - VO  
 DRAME DE GEORGI M. UNKOVSKI  
 AVEC ARIF JAKUP, AGUSH AGUSHEV

### Dépassement et émancipation d'une jeunesse lumineuse mais sous contraintes

Ahmet, 15 ans, grandit au milieu des montagnes de Macédoine, où il garde les moutons de son père tout en prenant soin de son petit frère. Mais lui, ce qui le fait rêver, c'est la musique. Entre les attentes de son entourage et ses envies d'ailleurs, Ahmet pourra-t-il un jour suivre son propre chemin ?

*"Une histoire locale qui prend une ampleur universelle et résonne fortement avec un monde qui œuvre, encore et toujours, pour la liberté."*

Les Fiches du Cinéma



DU 8 AU 14 JUILLET

## FILS DE PERSONNE

FRANCE - 2026 - 1H37  
 DRAME DE SAFY NEBBOU  
 AVEC ROMAIN DURIS, CRISTIANA CAPOTONDI, VITHAYA PANSRINGARM

### Un road movie pour se (re) trouver

À peine arrivé en France, le petit Mapring, 4 ans, perd sa nouvelle mère dans un accident de voiture. Thomas dévasté, seul face à cet enfant qui ne le reconnaît pas encore comme père, décide de retourner en Thaïlande pour retrouver sa famille biologique et lui donner une nouvelle chance. Mais au cœur de ce voyage de la renaissance, une autre histoire se tisse: celle d'un lien fragile qui se construit, le face-à-face bouleversant d'un père et d'un fils qui doivent apprendre à s'approprier.

*"Safy Nebbou ne perd jamais de vue l'essentiel : ses personnages principaux, le père et l'enfant, leur tendresse incommunicable, leur affection maladroite, et autour d'eux des personnages secondaires qui trouvent toute leur place."*

Le Dauphiné Libéré



DU 8 AU 14 JUILLET

## LE VERTIGE

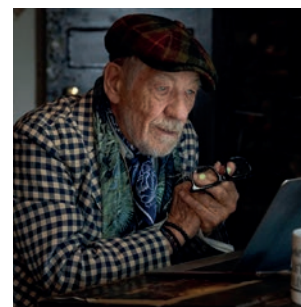
FRANCE - 2026 - 1H05  
 ANIMATION DE QUENTIN DUPIEUX  
 AVEC ALAIN CHABAT, JONATHAN COHEN, ANAÏS DEMOUSTIER

### Quentin Dupieux revigore son univers absurde et loufoque en animation

Jacques se rend chez son ami Bruno pour lui annoncer une nouvelle importante : l'humanité toute entière vit dans une simulation...

*"Décidément jamais là où l'attend, Quentin Dupieux continue toutefois à explorer, avec un sens consommé du non-sens, ses thèmes de prédilection : la frontière entre la fiction et la réalité, les dérives mercantiles d'une société individualiste et, bien sûr, le vertige de l'existence."*

La Croix



DU 8 AU 14 JUILLET

## THE CHRISTOPHERS

ROYAUME-UNI - 2026 - 1H40 - VO  
 COMÉDIE DRAMATIQUE DE STEVEN SODERBERGH  
 AVEC IAN MCKELLEN, MICHAELA COEL

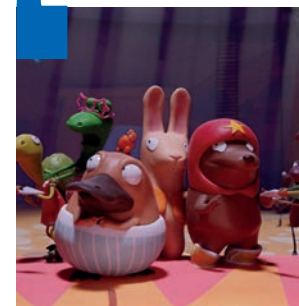
### Steven Soderbergh mêle suspense et réflexion affûtée sur l'art

Julian Sklar, ancienne figure majeure du pop art londonien devenu misanthrope n'a plus rien peint depuis des décennies. Ses enfants, avides d'héritage, engagent Lori, restauratrice et ex-fausseuse, pour se faire passer pour son assistante. Sa mission : finir en secret une série de huit toiles inachevées, les « Christophers », et en tirer une fortune.

*"Remarquable exercice de style, The Christophers s'impose moins comme une satire acerbe qu'une méditation fascinante et parfois bouleversante sur la notion même de création."*

Abus de ciné

DÈS 3 ANS



DU 15 AU 21 JUILLET

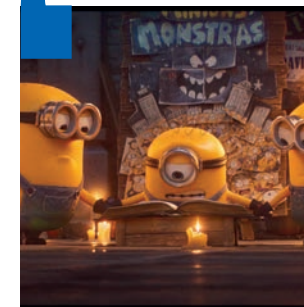
## NON-NON DANS L'ESPACE

BELGIQUE, FRANCE - 2024 - 52MIN  
 ANIMATION DE WASSIM BOUJALEB JOUTEI

### Dans le cadre du Little Film Festival

De l'infiniment petit à l'infiniment grand, Non-non dans l'espace réunit deux aventures du célèbre et flegmatique ornithorynque Non-non (Non-non rétrécit et Non-non dans l'espace) que l'on retrouve entouré de ses fidèles compagnons, le crabe Magaïveur, la grenouille Zoubi, l'ours Groccro, la tortue Grouillette et le lapin Bio.

DÈS 6 ANS



DU 15 AU 28 JUILLET

## DES MINIONS ET DES MONSTRES

ÉTATS-UNIS - 2026 - 1H25  
 ANIMATION DE PIERRE COFFIN

### Les minions de retour dans une nouvelle aventure !

Voici l'histoire turbulente, absurde et évidemment vraie des Minions et la manière dont ils ont conquis Hollywood, sont devenus de véritables stars de cinéma, ont tout perdu, ont libéré des monstres dans notre monde, puis ont tenté de sauver la planète du chaos qu'ils avaient créé.



DU 15 AU 21 JUILLET  
**DISCLOSURE DAY**

ETATS-UNIS - 2026 - 2H25 - VO/VF  
SCIENCE-FICTION DE STEVEN SPIELBERG  
AVEC EMILY BLUNT, JOSH O'CONNOR, COLIN FIRTH

**Steven Spielberg revient à ses amours cosmiques**

Si tu découvrais que nous ne sommes pas seuls ? Si on te le montrait, te le prouvait, ça te ferait peur ? Les gens ont droit à la vérité. Elle appartient à sept milliards de personnes. Chaque seconde nous rapproche de l'inévitable... Disclosure Day.

*"Le génie du cinéma revient à ses premières amours avec une maîtrise absolue. Ce thriller de science-fiction contemporain et émouvant se voit presque comme une conversation entre le Spielberg des débuts et le Spielberg d'aujourd'hui. Une grande aventure mystique et humaine époustouflante."*

Konbini



DU 15 AU 21 JUILLET  
**DEVIENTS GÉNIAL**

FRANCE, ALLEMAGNE - 2026 - 1H33  
COMÉDIE DE LÉO GRANDPERRÉ  
AVEC MANU PAYET, MELHA BEDIA, MARIE-JULIE BAUP

**Voyage scolaire chaotique et quiproquos**

Mathias est prof et vient enfin d'obtenir sa mutation dans le collège de sa fille. Pourtant à peine arrivé on lui apprend que sa classe d'allemand va fermer, faute d'inscrits. Il décide alors d'organiser un voyage en Allemagne pour motiver les adolescents à choisir la langue et pour le financer, il fait appel à Iris, la responsable du comité de jumelage local. Le hic, c'est que Mathias est prof d'espagnol. Entre un Mathias qui ne parle pas un mot d'allemand, des ados en souffrance et une Iris irrationnelle, le voyage scolaire va prendre des allures de gigantesque chaos !



DU 15 AU 21 JUILLET  
**BACKROOMS**

ETATS-UNIS - 2026 - 1H50 - VO/VF  
DRAME DE KANE PARSONS  
AVEC CHIWETEL EJIOFOR, RENATE REINISVE, MARK DUPLASS  
INTERDIT AUX MOINS DE 12 ANS

**Le phénomène horripilant des lieux vides**

Une étrange porte apparaît dans le sous-sol d'un magasin de meubles.

*"Né d'une image anonyme publiée en ligne, le phénomène Backrooms est devenu en quelques années l'un des imaginaires horripilants les plus puissants d'Internet. Cette peur de ces pièces vides ne repose pas seulement sur des monstres, mais sur l'inquiétante étrangeté des lieux standardisés."*

Radio France



DU 15 AU 21 JUILLET  
**L'ILLUSION DE YAKUSHIMA**

JAPON - 2026 - 1H52 - VO  
DRAME DE NAOMI KAWASE  
AVEC VICKY KRIEPS, KAN'ICHIRO, OJIRO NAKAMURA

**Poésie, absence et quête de sens**

Corry est française et vit au Japon. Elle partage sa vie avec Jin et s'occupe d'enfants en attente de greffe cardiaque à l'hôpital de Kobé. Alors que la culture japonaise a du mal à accepter le don d'organes, Corry se bat au quotidien pour faire évoluer les mentalités et trouver plus de donneurs. Quand Jin disparaît un jour sans laisser de trace, elle tente de le retrouver, mais doit aussi mener une course contre la montre pour que la greffe de son jeune patient aboutisse...

*"L'illusion de Yakushima interroge ce qui demeure quand tout s'évanouit. À travers l'histoire de Corry, la cinéaste nous rappelle que la connexion humaine, même éphémère, même illusoire, reste ce qui nous maintient en vie. Et que parfois, sauver un cœur, c'est aussi apprendre à en porter l'absence."*

Le Bleu du Miroir



DU 22 AU 28 JUILLET  
**LES CAPRICES DE L'ENFANT ROI**

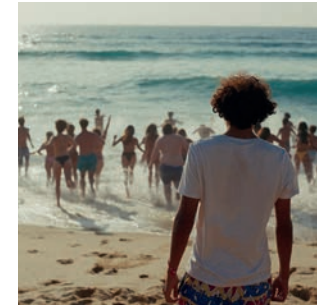
FRANCE - 2026 - 1H55  
COMÉDIE DE MICHEL LECLERC  
AVEC ARTUS, JULIA PIATON, NEMO SCHIFFMAN, NIELS HAMEL BROCHEN, FRANCK DUBOSC

**Quand Louis XIV rencontre Cyrano de Bergerac**

1651. Louis (pas encore XIV) est un jeune adolescent. Alors que la Fronde menace, sa mère Anne d'Autriche décide d'exfiltrer son fils pour le mettre à l'abri et le remplace par un sosie. Louis est confié par D'Artagnan à Cyrano de Bergerac qui le cache au sein de la troupe de théâtre de Madeleine Béjart et Molière. Tandis que Madeleine et Cyrano se découvrent une passion commune pour le jeune Molière, Louis découvre la vie et ses plaisirs, l'art et le travail, le courage et la stratégie, tout ce qui fera de lui le Roi Soleil.

*"Les Caprices de l'enfant roi est un film qui s'amuse avec les genres, un film qui s'amuse avec l'histoire... un film qui s'amuse tout court. Et qui nous amuse à notre tour."*

Festival de Cannes



DU 22 AU 28 JUILLET  
**LA CHALEUR**

FRANCE - 2026 - 1H32  
DRAME DE STÉPHANE DEMOUSTIER  
AVEC HADRIEN HUSSEIN, TRISTAN RICHARD, MARTINA LA MANNA

**Le nouveau film de Stéphane Demoustier sous le soleil des Landes**

Il fait anormalement chaud sur les plages des Landes et Marouane, 17 ans, passe sa dernière journée au camping avec une angoisse : le corps qu'il a enseveli la veille sur la plage va-t-il apparaître au grand jour ? Marouane se demande par ailleurs s'il n'est pas en train de tomber amoureux de la charmante Giulia.



DU 22 AU 28 JUILLET

## ULYSSE

FRANCE - 2026 - 1H37  
COMÉDIE DRAMATIQUE DE LAETITIA MASSON  
AVEC ÉLODIE BOUCHEZ, STANISLAS MERHAR,  
ROMANE BOHRINGER

### Mon fils, ma bataille

Alice, chercheuse en sociologie, découvre qu'elle est enceinte. Luc, son mari, exulte. Ce sera un garçon ! Ils l'appelleront Ulysse. Sauf qu'à un an, Ulysse ne rentre pas dans les courbes. Trop petit, trop maigre. Les pédiatres s'interrogent et le verdict tombe : syndrome génétique. Ulysse ne sera pas comme les autres. Mais comment sera-t-il ? Mystère. Commence alors la très particulière odyssee d'Ulysse : marcher, parler, apprendre, comprendre, s'épanouir. Alice se lance dans l'aventure, déterminée à ce qu'Ulysse trouve sa place dans le monde.

*"Laetitia Masson, enfin de retour sur les écrans, invite non pas à un voyage dans l'Odyssee, mais dans le handicap et tous les freins administratifs et institutionnels qui empêchent une inclusion réussie. Une œuvre sensible et nécessaire."*

à Voir à Lire



DU 22 AU 28 JUILLET

## ERUPTION

ÉTATS-UNIS, POLOGNE - 2026 - 1H11 - VO  
DRAME DE PETE OHS  
AVEC CHARLI XCX, LENA GORA

### Un drame romantique et volcanique

Bethany est en vacances à Varsovie avec son fiancé lorsque son chemin croise celui d'une amie, Nel, avec qui elle entretenait une relation électrique. Au même moment, l'Etna entre en éruption.



DU 22 AU 28 JUILLET

## SEULS LES REBELLES

FRANCE, LIBAN - 2026 - 1H45 - VO  
DRAME DE DANIELLE ARBID  
AVEC HIAM ABBASS, AMINE BENRACHID

### Entre vie et survie

Suzanne, veuve d'une soixantaine d'années, fait la connaissance d'Osmane un soir à Beyrouth... Il est jeune, noir, soudanais, migrant sans papiers. Elle est libanaise d'origine palestinienne, et a le double de son âge... Ils tombent amoureux. Le Liban est au bord du précipice. Alors que leur amour déclenche une levée de boucliers, au cœur du chaos ambiant, Suzanne et Osmane résistent.

*"Plaidoyer contre la déshumanisation des immigrés, Seuls les rebelles adopte au final une tonalité optimiste, les coloris exacerbés de certains passages venant souligner la capacité de chacun à embrasser son destin."*

Abus de Ciné



DÈS 3 ANS

DU 29 JUILLET AU 4 AOÛT

## RITA ET CROCODILE

DANEMARK, GRANDE-BRETAGNE - 2015 - 40MIN  
ANIMATION DE SIRI MELCHIOR

### Dans le cadre du Little Film Festival

Rita, petite fille de quatre ans au caractère bien trempé, découvre le monde en compagnie de son fidèle ami, Crocodile qui vit dans une baignoire et qui ne pense qu'à manger comme tout bon crocodile qu'il est. Ensemble, ils apprennent à pêcher, ramassent des myrtilles dans la forêt, tentent d'apprivoiser un hérisson, partent camper dans la montagne et quand il neige, font des courses de luge ou encore du ski. Ils partent même sur la Lune !! En somme, une amitié entre aventuriers !!



DÈS 6 ANS

DU 29 JUILLET AU 11 AOÛT

## VAIANA, LA LEGENDE DU BOUT DU MONDE

ÉTATS-UNIS - 2026 - 1H55  
AVENTURE DE THOMAS KAIL  
AVEC CATHERINE LAGA AIA, DWAYNE JOHNSON

### L'adaptation en prise de vue réelle du film d'animation

Répondant à l'appel de l'océan, Vaiana s'aventure pour la première fois par-delà le récif de son île de Motunui. Accompagnée du célèbre demi-dieu Maui, elle embarque pour un voyage inoubliable destiné à permettre à son peuple de retrouver sa prospérité...



DU 29 JUILLET AU 4 AOÛT

## SUPERGIRL

ÉTATS-UNIS - 2026 - 1H48 - VO/VF  
ACTION DE CRAIG GILLESPIE  
AVEC MILLY ALCOCK, MATTHIAS SCHOENAERTS,  
EVE RIDLEY

### Une héroïne aux aventures cosmiques

Lorsqu'un adversaire aussi impitoyable qu'inattendu menace son monde, Kara Zor-El, alias Supergirl, fait équipe à contrecœur avec un improbable compagnon et s'engage dans un périple intergalactique en quête de vengeance et de justice.



FESTIVAL DE CANNES



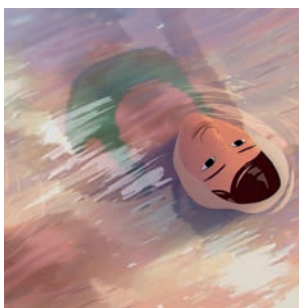
DU 29 JUILLET AU 4 AOÛT

## ON L'APPELAIT ROBIN DES BOIS

ETATS-UNIS - 2026 - 2HD2 - VO/VF  
AVENTURE DE MICKAEL SARNOSKI  
AVEC HUGH JACKMAN, JODIE COMER, BILL SKARSGARD

### Les derniers jours du héros mythique

Hanté par son passé après une vie de crimes et de violence, Robin des Bois est laissé pour mort à l'issue d'un combat qu'il pensait être le dernier. Recueilli par une femme mystérieuse, il se voit offrir une ultime chance de rédemption.



DU 29 JUILLET AU 4 AOÛT

## IN WAVES

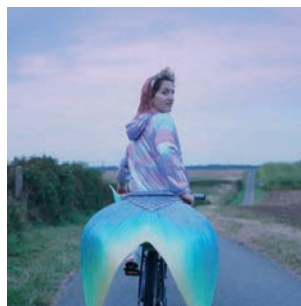
FRANCE, BELGIQUE - 2026 - 1H35  
ANIMATION, DRAME DE PHUONG MAI NGUEN  
AVEC LYNA KHOUDRI, PAUL KIRCHER, RIO VEGA

### L'adaptation du roman graphique d'AJ Dungo

A Los Angeles, AJ, lycéen discret, rencontre Kristen. Elle est passionnée de surf, lui de skateboard et de dessin. Ils tombent follement amoureux ; un avenir heureux se profile. Mais tout bascule lorsque Kristen tombe malade. Ensemble, ils se lancent dans un combat contre l'adversité, leurs amis et leur passion désormais commune pour le surf et l'océan.

*"Par sa délicatesse obstinée, son attention aux corps, aux silences et aux paysages, In Waves réussit à transformer un récit autobiographique profondément douloureux en expérience lumineuse et apaisée."*

Le Bleu du miroir



DU 29 JUILLET AU 4 AOÛT

## MISS MERMAID

FRANCE, BELGIQUE - 2026 - 1H32  
COMÉDIE DRAMATIQUE DE PAULINE BRUNNER ET MARION VERLÉ  
AVEC ALOÏSE SAUVAGE, THOMAS VDB, ALISON WHEELER

### Plongée dans le monde des sirènes professionnelles

Fraîchement divorcée, Fanny, une trentenaire fécampoise, ne garde de son mariage qu'un canapé en skaï et des dettes qu'elle refuse de payer. Malgré un besoin ardent de liberté, cette employée de ménage s'enlise. Jusqu'au jour où elle croise la route d'Anémone, une sirène professionnelle de passage dans la région...

*"Un film touchant et inspiré de faits réels, sur l'émancipation d'une trentenaire divorcée à travers la nage sirène."*

Midi Libre

ANNECY  
FESTIVAL

# CINÉMA DE L'YSIEUX

## TARIFS

TARIF TOUT PUBLIC

6,30 €

MOINS DE 12 ANS

4,10 €

RÉDUIT\*

5,5 €

\* SUR PRÉSENTATION DE JUSTIFICATIFS :  
HABITANTS CARPF, FAMILLES  
NOMBREUSES, ÉTUDIANTS, CHÔMEURS,  
HANDICAPÉS

## ADRESSE

GERMINAL  
2 AV DU MESNIL  
95470 FOSSÈS

SÉANCES SPÉCIALES

SAMEDI 11H

DIMANCHE 11H

LUNDI 15H

3 €

CARTE ABBONNEMENT

CINÉPHILES

5 PLACES

20,5 €

10 PLACES

41 €

## CONTACT

BUREAU  
01 34 72 88 40

SÉANCES GROUPES

01 34 72 88 42



## TOUTES LES SÉANCES DU PROGRAMME SONT À GERMINAL 2 AV DU MESNIL 95470 FOSSES

MERCREDI <b>1<sup>er</sup></b> JUILLET	JEUDI <b>2</b> JUILLET	VENDREDI <b>3</b> JUILLET	<b>SAMEDI</b> <b>4</b> JUILLET	<b>DIMANCHE</b> <b>5</b> JUILLET	LUNDI <b>6</b> JUILLET	MARDI <b>7</b> JUILLET
--	------------------------------	---------------------------------	--------------------------------------	--	------------------------------	------------------------------

### LA VÉNU S ÉLECTRIQUE

2H02 - - - - - 20H30 14H30 PAGE 3

### L'ABANDON

1H40 - - - - - - 16H45 PAGE 3

### HISTOIRES PARALLÈLES

2H19 - - - - - 18H - PAGE 4

### AUTOFICTION

1H51 - VO - - - - - - 18H30 PAGE 4

### L'ÊTRE AIMÉ

2H16 - VO - - - - - - 20H30 PAGE 4

MERCREDI <b>8</b> JUILLET	JEUDI <b>9</b> JUILLET	VENDREDI <b>10</b> JUILLET	<b>SAMEDI</b> <b>11</b> JUILLET	<b>DIMANCHE</b> <b>12</b> JUILLET	LUNDI <b>13</b> JUILLET	MARDI <b>14</b> JUILLET
---------------------------------	------------------------------	----------------------------------	---------------------------------------	---	-------------------------------	-------------------------------

### LES TOUROUGES ET LE TOUBLEUS

38MN - 3 ANS - - - 10H - - - - - PAGE 5

### TOY STORY 5

1H42 - 6 ANS 14H30 14H30 14H30 14H30 16H - 14H30 PAGE 5

### LA BATAILLE DE GAULLE - L'ÂGE DE FER

2H39 18H - 20H30 - 18H 15H 16H30 PAGE 5

### LE GARÇON QUI FAISAIT DANSER LES COLLINES

1H39 - VO - 20H30 18H30 16H30 11H - - PAGE 6

### FILS DE PERSONNE

1H37 20H45 16H30 - 18H30 - 19H 20H30 PAGE 6

### LE VERTIGE

1H05 16H30 - - - 14H 17H45 19H15 PAGE 6

### THE CHRISTOPHERS

1H40 - VO - 18H30 16H30 20H30 - 21H - PAGE 7

MERCREDI <b>15</b> JUILLET	JEUDI <b>16</b> JUILLET	VENDREDI <b>17</b> JUILLET	<b>SAMEDI</b> <b>18</b> JUILLET	<b>DIMANCHE</b> <b>19</b> JUILLET	LUNDI <b>20</b> JUILLET	MARDI <b>21</b> JUILLET
----------------------------------	-------------------------------	----------------------------------	---------------------------------------	---	-------------------------------	-------------------------------

### NON-NON DANS L'ESPACE

52MN - 3 ANS 10H - - - - - - PAGE 7

### TOY STORY 5

1H42 - 6 ANS 11H 14H30 - 14H30 - - - PAGE 5

### DES MINIONS ET DES MONSTRES

1H25 - 6 ANS 14H30 10H 17H 18H45 16H 16H45 14H30 PAGE 7

### DISCLOSURE DAY

2H25 - VO / VF 20H30 VO 16H15 VF 14H30 VO 16H15 VF 11H VO 20H15 VO - PAGE 8

### DEVIENS GÉNIAL

1H33 16H30 18H45 20H30 - 18H 15H 18H30 PAGE 8

### BACKROOMS

1H53 - VO / VF - INT. -12 ANS 18H30 VF - 18H30 VO 20H30 VF - 16H30 VF PAGE 8

### L'ILLUSION DE YAKUSHIMA

1H52 - VO - 20H30 - - 14H 18H15 20H30 PAGE 9

MERCREDI <b>22</b> JUILLET	JEUDI <b>23</b> JUILLET	VENDREDI <b>24</b> JUILLET	<b>SAMEDI</b> <b>25</b> JUILLET	<b>DIMANCHE</b> <b>26</b> JUILLET	LUNDI <b>27</b> JUILLET	MARDI <b>28</b> JUILLET
----------------------------------	-------------------------------	----------------------------------	---------------------------------------	---	-------------------------------	-------------------------------

### DES MINIONS ET DES MONSTRES

1H25 - 6 ANS 14H30 - 14H30 14H30 16H - 14H30 PAGE 7

### LES CAPRICES DE L'ENFANT ROI

1H55 16H30 18H30 20H30 - 14H 19H - PAGE 9

### LA CHALEUR

1H32 20H30 14H30 18H30 - 18H 15H 20H30 PAGE 9

### ULYSSE

1H37 18H30 - 16H30 20H30 - 17H - PAGE 10

### ERUPTION

1H11 - VO - 17H - 16H30 - 21H 18H30 PAGE 10

### SEULS LES REBELLES

1H45 - VO - 20H30 - 18H30 11H - 16H30 PAGE 10

MERCREDI <b>29</b> JUILLET	JEUDI <b>30</b> JUILLET	VENDREDI <b>31</b> JUILLET	<b>SAMEDI</b> <b>1<sup>er</sup></b> AOÛT	<b>DIMANCHE</b> <b>2</b> AOÛT	LUNDI <b>3</b> AOÛT	MARDI <b>4</b> AOÛT
----------------------------------	-------------------------------	----------------------------------	--	-------------------------------------	---------------------------	---------------------------

### RITA ET CROCODILE

40MN - 3 ANS - - - - - 11H 10H PAGE 11

### VAIANA, LA LEGENDE DU BOUT DU MONDE

1H55 - 6 ANS 14H30 14H30 14H30 14H30 16H - 14H30 PAGE 11

### SUPERGIRL

1H48 - VO / VF 18H30 VO 16H30 - 20H30 VO 18H VO 17H VO 16H30 PAGE 11

### ON L'APPELAIT ROBIN DES BOIS

2H02 - VO / VF 20H30 VO - 18H15 VO 16H30 VO 13H45 VO 21H VO - PAGE 12

### IN WAVES

1H35 - 18H30 20H30 - 11H 19H 20H30 PAGE 12

### MISS MERMAID

1H32 16H30 20H30 16H30 18H45 - 15H 18H30 PAGE 12



# CINÉMA DE L'YSIEUX

Programme  
du 6 juillet au 4 août 2026