



CINÉMA DE L'YSIEUX

Programme
du 25 décembre 2024 au 28 janvier 2025



Chèr(e)s cinéphiles,

Comme à l'accoutumé, nous vous attendons impatiemment pour passer ces fêtes de fin d'année à nos côtés.

Nous souhaitons vous proposer une programmation qui puisse ravir chacun d'entre vous. Vous pourrez ainsi retrouver des films pour toute la famille comme *Vaiana 2* mais également nos coups de cœur avec *Grand tour* et *Noël à Miller's point*.

Ce nouveau programme est également l'occasion de nous retrouver à l'Espace culturel Lucien Jean de Marly-la-Ville le week-end du 18 janvier.

Vous pourrez ainsi rencontrer le photographe et réalisateur Samuel Bollendorff autour de son très beau film *La parade*, le samedi 18 janvier à 16h. Cet événement s'inscrit dans le cadre de la résidence de l'artiste au sein de l'Orchestre Démos Roissy Pays de France.

Cette résidence artistique en cours depuis le printemps 2024 aboutira en juin 2025 à la réalisation d'un film et à la publication d'un ouvrage, témoignant en récits et en images de la formidable aventure de l'orchestre de Roissy Pays de France, à hauteur d'enfant.

D'ici là, nous vous souhaitons les plus belles fêtes possibles.

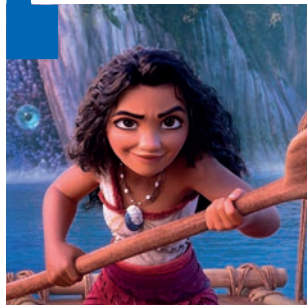
L'ÉQUIPE DE L'YSIEUX

LIMONOV,
LA BALLADE

DU 2 AU 5 JANVIER



DÈS 6 ANS



DU 26 DÉCEMBRE AU 5 JANVIER
VAIANA 2

ÉTATS-UNIS - 2024 - 1H40

ANIMATION DE DAVID G. DERRICK JR., JASON
HAND, DANA LEDOUX MILLER

AVEC CERISE CALIXTE, AULI'I CRAVALHO, ANTHONY
KAVANAGH

**Une nouvelle aventure pleine
de magie et de musique**

Après avoir reçu une invitation inattendue de ses ancêtres, Vaiana entreprend un périple qui la conduira jusqu'aux eaux dangereuses situées aux confins des mers des îles du Pacifique. Elle y vivra des péripéties comme jamais vécues auparavant.

"Vaiana 2 est visuellement magnifique et porté par une animation incroyable qui magnifie les décors comme les cultures tahitiennes et polynésiennes. L'aventure se déguste avec un vrai plaisir et devrait ravir petits et (très) grands."

Diverto

DÈS 3 ANS



DU 26 AU 30 DÉCEMBRE LES OURS GLOUTONS AU PÔLE NORD

RÉPUBLIQUE TCHÈQUE - 2024 - 43MIN
ANIMATION DE KATEJNA KARHÁNKOVÁ,
ALEXANDRA MAJOVÁ

Trois histoires d'amitié pour se réchauffer

Les mois d'hiver dans leur cabane, Nico et Mika, deux ours inséparables, ont fort à faire : réparer les fuites du toit alors qu'ils préféreraient faire des gâteaux bien au chaud, tenter de résister à l'hibernation en buvant du café pour profiter des joies de la neige... Mais le meilleur moment, c'est quand même partir au bout du monde pour le fameux festival de sorbets organisé par leur amie, Madame Ourse polaire. L'hiver est peut-être la plus belle des quatre saisons même pour les ours après tout !

"Globalement les scénarios des deux premières histoires satisferont les petits, en prônant la persévérance et la débrouillardise, mais aussi le goût pour le calme et le repos."

Abus de ciné



DU 26 AU 30 DÉCEMBRE EN FANFARE

FRANCE - 2024 - 1H44
COMÉDIE DRAMATIQUE D'EMMANUEL COURCOL
AVEC BENJAMIN LAVERNHE, PIERRE LOTTIN,
SARAH SUÇO

La musique comme trait d'union

Thibaut est un chef d'orchestre de renommée internationale qui parcourt le monde. Lorsqu'il apprend qu'il a été adopté, il découvre l'existence d'un frère, Jimmy, employé de cantine scolaire et qui joue du trombone dans une fanfare du nord de la France. En apparence tout les sépare, sauf l'amour de la musique. Détectant les capacités musicales exceptionnelles de son frère, Thibaut se donne pour mission de réparer l'injustice du destin. Jimmy se prend alors à rêver d'une autre vie...

"Un feel good movie digne des meilleurs films britanniques du genre, porté par la complicité du duo Benjamin Lavernhe-Pierre Lottin."

Première



DU 26 AU 30 DÉCEMBRE LES BOULES DE NOËL

FRANCE - 2024 - 1H30
COMÉDIE D'ALEXANDRA LECLÈRE
AVEC VALÉRIE BONNETON, KAD MERAD, NOÉMIE
LVOVSKY

Un réveillon déjanté !

Pour la famille de Nathalie et Antonin, chaque année, le réveillon de Noël vire au cauchemar. Convaincue qu'elle est victime d'une malédiction, Nathalie prend une décision radicale : cette année on ne le fêtera pas ! Mais c'est sans compter sur Antonin et ses enfants qui décident de reprendre les choses en mains en invitant Nicole, la sœur de Nathalie qu'elle a perdue de vue. Vont-ils enfin échapper au désastre cette année ?

"Les quiproquos s'enchaînent et, malgré des scènes parfois appuyées, les acteurs en grande forme offrent des numéros réjouissants."

Version Femina



DU 26 AU 30 DÉCEMBRE
**CROSSING
ISTANBUL**

DANEMARK, FRANCE, GÉORGIE, SUÈDE, TURQUIE
2024 - 1H46 - VO

DRAME DE LEVAN AKIN

AVEC MZIA ARABULI, LUCAS KANKAVA, DENİZ
DUMANLI

**Le monde queer
stambouliote**

Lia, professeure à la retraite, s'est promis de retrouver Tekla, sa nièce disparue depuis trop longtemps. Cette quête la mène à Istanbul, ville de tous les possibles. Elle y rencontre Evrim, une avocate qui milite pour les droits des personnes trans, et Tekla lui semble alors de plus en plus proche.

"Une histoire poignante, dont chacun.e peut ressortir grand politique et espérer mieux comprendre ce qui lui semble inconnu. Une démarche simple, en apparence, mais qui s'avère grandement marquante par sa persistance dans la bienveillance."

Le Bleu du mirair



DU 26 AU 30 DÉCEMBRE
GRAND TOUR

FRANCE, ITALIE, PORTUGAL, ALLEMAGNE, JAPON,
CHINE - 2024 - 2H08 - VO

AVENTURE, COMÉDIE DRAMATIQUE DE MIGUEL
GOMES

AVEC GONCALO WADDINGTON, CRISTA ALFAIATE,
TERESA MADRUGA

**Prix de la mise en scène à
Cannes**

Rangoon, Birmanie, 1918. Edward, fonctionnaire de l'Empire britannique, s'enfuit le jour où il devait épouser sa fiancée, Molly. Déterminée à se marier, Molly part à la recherche d'Edward et suit les traces de son Grand Tour à travers l'Asie.

"Étourdissant voyage géographique et temporel, le film rend lui aussi hommage à un sous-genre des comédies de remariage, la screwball comedy. Opposant un homme oisif et lâche au courage, à la force de caractère et au romantisme de sa promise (...) Grand Tour est enfin une éloquente satire de la veulerie masculine."

Les inrockuptiles



FESTIVAL DE CANNES



DÈS 3 ANS

DU 2 AU 5 JANVIER
**LE GRAND
NOËL DES
ANIMAUX**

FRANCE, ALLEMAGNE - 2024 - 1H12

ANIMATION DE CAROLINE ATTIA ET CEYLAN
BEYOGLU

AVEC MARIE FACUNDO, MARIE NONNENMACHER,
BRÜND MAGNE

Cinq aventures enneigées !

Noël approche et l'impatience grandit dans la forêt : tout le monde s'apprête à vivre un moment féérique au cœur de l'hiver... Mais, catastrophe, il faut sauver le traîneau du père Noël ! C'est une mission pour nos ami-es renarde et cigogne, tandis qu'une toute petite poussine va tout faire pour sauver la grande fête du poulailler. Et la jeune lynx arrivera-t-elle à temps pour vivre le grand spectacle magique en haut de la montagne ? Aux quatre coins du monde, Noël réserve de merveilleuses surprises...

"Ces cinq petits contes colorés et pétillants ravivent la magie des fêtes de fin d'année."

Télérama



DU 2 AU 5 JANVIER SAINT-EX

FRANCE, BELGIQUE - 2024 - 1H38

DRAME DE PABLO AGÜERO

AVEC LOUIS GARREL, DIANE KRUGER, VINCENT CASSEL

Pablo Agüero s'attaque à un épisode singulier de la vie d'Antoine de Saint-Exupéry

En 1930, Antoine de Saint-Exupéry est pilote de l'Aéropostale en Argentine. Quand Henri Guillaumet, son meilleur ami et le meilleur pilote de l'Aéropostale, disparaît dans la Cordillère des Andes, Saint-Ex décide de partir à sa recherche. Cette quête impossible l'oblige à se dépasser, en faisant de sa capacité à rêver sa plus grande force...

"Si le rythme contemplatif pourra désarçonner certains spectateurs, le film s'impose comme une expérience cinématographique immersive, mêlant grande aventure et introspection. Une véritable ode à la résilience et à la beauté du monde."

Sortir à Paris



DU 2 AU 5 JANVIER

NOËL À MILLER'S POINT

ETATS-UNIS - 2024 - 1H46 - VO

COMÉDIE, DRAME DE TYLER TAORMINA

AVEC MATILDA FLEMING, MICHAEL CERA, FRANCESCA SCORSESE

Douce nuit, folle nuit

Une boule de Noël irisée, à la fois réconfortante et crépusculaire : Tyler Taormina filme un réveillon qui réunit les membres d'une famille italo-américaine de classe moyenne. Alors que la nuit avance et que des tensions éclatent, l'une des adolescentes s'éclipse avec son amie pour conquérir la banlieue hivernale.

"Le film de Tyler Taormina crée un joli patchwork d'émotions entre la bizarrerie et la tendresse, cherchant avant tout à décortiquer le sentiment que lui inspire un cérémonial de groupe comme les fêtes de Noël qu'à véritablement entrer dans la case conventionnelle du Christmas movie."

CinémaTraque



DU 2 AU 5 JANVIER

LEURS ENFANTS APRÈS EUX

FRANCE - 2024 - 2H21

DRAME DE LUDOVIC BOKHERMA ET ZORAN BOKHERMA

AVEC PAUL KIRCHER, ANGELINA WORETH, SAYYID ELALAMI

D'après le roman éponyme de Nicolas Mathieu, Prix Goncourt 2018

Août 92. Une vallée perdue dans l'Est, des hauts fourneaux qui ne brûlent plus. Anthony, quatorze ans, s'ennuie ferme. Un après-midi de canicule au bord du lac, il rencontre Stéphanie. Le coup de foudre est tel que le soir même, il emprunte secrètement la moto de son père pour se rendre à une soirée où il espère la retrouver. Lorsque le lendemain matin, il s'aperçoit que la moto a disparu, sa vie bascule.

"Jeunesse désœuvrée, affres du désir, fracture sociale... Les frères Bokherma adaptent avec justesse l'atmosphère émouvante du roman de Nicolas Mathieu, servi par le jeu brillant de Paul Kircher."

Télérama





“DU 2 AU 5 JANVIER LIMONOV, LA BALLADE

FRANCE, ITALIE - 2024 - 2H13 - VO

BIOPIEC DE KIRILL SEREBRENNIKOV

AVEC BEN WHISHAW, VIKTORIA MIROSHNICHENKO,
TOMAS ARANA

Portrait d'un dandy misanthrope

Militant révolutionnaire, dandy, voyou, majordome ou sans abri, il fut tout à la fois un poète enragé et belliqueux, un agitateur politique et le romancier de sa propre grandeur. La vie d'Edouard Limonov, telle une traînée de soufre, est une ballade à travers les rues agitées de Moscou et les gratte-ciels de New-York, des ruelles de Paris au cœur des géôles de Sibérie pendant la seconde moitié du XXe siècle.

“Limonov, la ballade est un voyage dans l’imaginaire littéraire de la Russie. Serebrennikov fait la démonstration d’un cinéma vivant, dynamique, dont la portée est bien plus politique et universelle qu’on ne voudrait le croire.”

Avoir Alire



FESTIVAL DE CANNES



“WEEK-END DU 11 JANVIER CONCLAVE

ÉTATS-UNIS, GRANDE-BRETAGNE - 2024 - 2H01

VO/VF

THRILLER D'EDWARD BERGER

AVEC RALPH FIENNES, STANLEY TUCCI, ISABELLA
ROSSELLINI

Le thriller politique d'Edward Berger

Quand le pape décède de façon inattendue et mystérieuse, le cardinal Lawrence se retrouve en charge d'organiser la sélection de son successeur. Alors que les machinations politiques au sein du Vatican s'intensifient, il se rend compte que le défunt leur avait caché un secret qu'il doit découvrir avant qu'un nouveau Pape ne soit choisi. Ce qui va se passer derrière ces murs changera la face du monde.

“Dans la bouche d'acteurs brillants comme Stanley Tucci et John Lithgow, les copieux dialogues deviennent électrisants.”

Le Devoir



“WEEK-END DU 11 JANVIER VINGT-DIEUX

FRANCE - 2024 - 1H30

DRAME DE LOUISE COURVOISIER

AVEC CLÉMENT FAVEAU, MAÏWÈNE BARTHELEMY,
LUNA GARRET

Portrait de la jeunesse jurassienne

Totone, 18 ans, passe le plus clair de son temps à boire des bières et écumer les bals du Jura avec sa bande de potes. Mais la réalité le rattrape : il doit s'occuper de sa petite sœur de 7 ans et trouver un moyen de gagner sa vie. Il se met alors en tête de fabriquer le meilleur comté de la région, celui avec lequel il remporterait la médaille d'or du concours agricole et 30 000 euros.

“Avec un réalisme qui sent le vécu, Louise Courvoisier décrit le Jura, qu'elle filme avec amour, jusqu'à peindre des portraits sincères de jeunes habitants.”

Movierama

CINE-COMTÉ : SAMEDI 11 JANVIER À 16H30

VENEZ DÉGUSTER DU COMTÉ APRÈS LE FILM

TARIF UNIQUE : 3 EUROS



FESTIVAL DE CANNES



WEEK-END DU 11 JANVIER LE SEIGNEUR DES ANNEAUX : LA GUERRE DES ROHIRRIM

ÉTATS-UNIS - 2024 - 2H14 - VO / VF
ANIMATION DE KENJI KAMIYAMA
AVEC BRIAN COX, GAIA WISE, MIRANDA OTTO

L'univers de Tolkien s'anime

Ce nouveau chapitre, situé 183 ans avant la trilogie du Seigneur des Anneaux, explore l'histoire de la Maison de Helm Hammerhand, roi de Rohan. Face à l'attaque soudaine de Wulf, un seigneur vengeur et cruel, Helm et son peuple se barricadent dans la forteresse de Hornburg, rebaptisée Gouffre de Helm. Dans cette lutte désespérée, Héra, la fille de Helm, doit rassembler le courage nécessaire pour diriger la résistance contre un ennemi déterminé à détruire son peuple.



WEEK-END DU 11 JANVIER EVERYBODY LOVES TOUDA

FRANCE, MAROC - 2024 - 1H42 - VO
DRAME DE NABIL AYOUCHE
AVEC NISRIN ERRADI, JOUD CHAMIHY, JALILA
TLEMSI

Les chants de la résistance

Touda rêve de devenir une Cheikha, une artiste traditionnelle marocaine, qui chante sans pudeur ni censure des textes de résistance, d'amour et d'émancipation, transmis depuis des générations. Se produisant tous les soirs dans les bars de sa petite ville de province sous le regard des hommes, Touda nourrit l'espoir d'un avenir meilleur pour elle et son fils. Maltraitée et humiliée, elle décide de tout quitter pour les lumières de Casablanca...

*"En choisissant une telle héroïne pour son nouveau film, **Everybody Loves Touda**, le cinéaste franco-marocain Nabil Ayouch creuse avec bonheur le sillon musical qui marquait **Haut et fort** et ne dévie pas de sa thématique favorite : la volonté farouche de liberté souvent entravée par la société marocaine."*

Mondociné



FESTIVAL DE CANNES

EN FAMILLE



SAMEDI 18 JANVIER À 16H LA PARADE

FRANCE - 2017 - 57 MIN
DOCUMENTAIRE DE MEHDI AHOUDIG, SAMUEL
BOLLENDORFF

Rencontre avec Samuel
Bollendorff, actuellement
en résidence artistique avec
l'Orchestre Démos Roissy
Pays de France

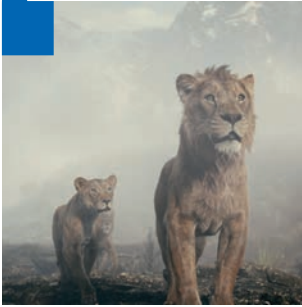
C'est l'histoire de Cloclo n°18, majorette, de Jonathan, adepte de tuning, de Freddy, éleveur de coqs de combats, et de Gros Bleu, le pigeon voyageur, qui au rythme de l'harmonie de Oignies et sous le regard bienveillant des géants, vivent leurs passions héritées des traditions ouvrières du Nord. Loin de l'image sociale réductrice et des préjugés, Mehdi Ahoudig et Samuel Bollendorff voient dans cette survivance une génération portée par l'espoir.

SÉANCE SUIVI D'UNE RENCONTRE AVEC
L'ARTISTE ET D'UN TEMPS DE CONVIVIALITÉ
AUTOUR D'UN GOÛTER

ÉVÈNEMENT GRATUIT
INSCRIPTION OBLIGATOIRE AVANT LE 8
JANVIER 2025 AUPRÈS DE
SMARET@ROISSYPAYSDEFRANCE.FR

DÉMOS
ROISSY PAYS DE FRANCE
UNE ORCHESTRATION DE PARIS

DÈS 6 ANS



WEEK-END DU 18 JANVIER MUFASA : LE ROI LION

ÉTATS-UNIS - 2024 - 1H58

AVEC TAHAR RAHIM, AARON PIERRE, GWENDAL

MARIMOUTOU

La passé du futur roi

Rafiki raconte à la jeune lionne Kiara - la fille de Simba et Nala - la légende de Mufasa. Aidé par Timon et Pumbaa et relatée sous forme de flashbacks, l'histoire de Mufasa est celle d'un lionceau orphelin qui, un jour, fait la connaissance du sympathique Taka, héritier d'une lignée royale. Cette rencontre fortuite marque le point de départ d'un périple riche en péripéties d'un petit groupe « d'indésirables » qui s'est formé autour d'eux et qui est désormais à la recherche de son destin. Leurs liens d'amitié seront soumis à rude épreuve lorsqu'il leur faudra faire équipe pour échapper à un ennemi aussi menaçant que mortel...



WEEK-END DU 18 JANVIER

SARAH BERNHARDT, LA DIVINE

FRANCE, BELGIQUE - 2024 - 1H38

DRAME, ROMANCE DE GUILLAUME NICLOUX

AVEC SANDRINE KIBERLAIN, LAURENT LAFITTE,
AMIRA CASAR

Sandrine Kiberlain incarne la légendaire Sarah Bernhardt

Paris, 1896. Sarah Bernhardt est au sommet de sa gloire. Icône de son époque et première star mondiale, la comédienne est aussi une amoureuse, libre et moderne, qui défie les conventions. Découvrez la femme derrière la légende.

“Sandrine Kiberlain incarne cette héroïne moderne avec toute la démesure, toute l’insolence, toute l’émotion mais aussi tout l’humour requis. Le plus bel hommage qu’une actrice pouvait rendre à une autre, femme de convictions et de contradictions...”

l'élérama



WEEK-END DU 18 JANVIER OH, CANADA

ÉTATS-UNIS - 2024 - 1H35 - VO

DRAME DE PAUL SCHRADER

AVEC RICHARD GERE, UMATHURMAN, JACOB
ELORDI

Richard Gere campe un réalisateur en phase terminale hanté par son passé

Un célèbre documentariste canadien, condamné par la maladie, accorde une ultime interview à l'un de ses anciens élèves, pour dire enfin toute la vérité sur ce qu'a été sa vie. Une confession filmée sous les yeux de sa dernière épouse...

“Le film a le grand mérite d'être autre chose qu'une énième variation sur le temps qui passe et fait (mal) son œuvre. Pas tout à fait un biopic, loin d'une simple réflexion autour de ce que pourrait (ou devrait) être le cinéma, Oh Canada est plus proche d'une entreprise de réparation. Sans qu'on s'y attende, une mélancolie douce s'échappe de ces confessions.”

Trois couleurs





WEEK-END DU 18 JANVIER
**ERNEST COLE,
 PHOTOGRAPHE**

ETATS-UNIS - 2024 - 1H46 - VO
 DOCUMENTAIRE DE RAOUL PECK
 AVEC LAKEITH STANFIELD, RAOUL PECK

**Raoul Peck tire de l'ombre
 le photographe sud-africain
 ayant documenté l'apartheid**

Ernest Cole a été le premier à exposer au monde entier les horreurs de l'apartheid. Son livre *House of Bondage*, publié en 1967, l'a conduit à s'exiler à New York et en Europe pour le reste de sa vie, sans jamais retrouver ses repères. Raoul Peck raconte ses errances, ses tourments d'artiste et sa colère au quotidien, face au silence ou la complicité du monde occidental devant les horreurs du régime de l'Apartheid. Il raconte aussi comment, en 2017, 60 000 négatifs de son travail sont découverts dans le coffre d'une banque suédoise.

"Au milieu de l'enseignement politique qui nous est donné à travers ces images, c'est aussi tout un pan de la photographie américaine que l'on redécouvre grâce au travail de Cole. Il a su saisir l'aliénation, la violence et l'hostilité grouillant à New York, alors ville phare du monde supposé libre."

Le Bleu du mirail



DÈS 6 ANS

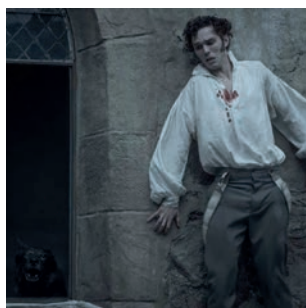


WEEK-END DU 25 JANVIER
SONIC 3

ETATS-UNIS - 2024 - 1H49
 ANIMATION DE JEFF FOWLER
 AVEC BEN SCHWARTZ, IDRIS ELBA, COLLEEN D'SHAUGHNESSEY

**L'arrivée électrique de
 Shadow !**

Sonic, Knuckles et Tails se retrouvent face à un nouvel adversaire, Shadow, mystérieux et puissant ennemi aux pouvoirs inédits. Dépassée sur tous les plans, la Team Sonic va devoir former une alliance improbable pour tenter d'arrêter Shadow et protéger notre planète.



WEEK-END DU 25 JANVIER
NOSFERATU

ETATS-UNIS - 2024 - 2H13 - VO/VF
 EPOUVANTE, HORREUR DE ROBERT EGGERS
 AVEC LILY-ROSE DEPP, BILL SKARSGÅRD, WILLEM DAFRE
 INTERDIT - 12 ANS AVEC AVERTISSEMENT

**Le remake du film de Murnau,
 par le réalisateur de *The
 Witch***

Il était une fois, dans un grand bois, un pauvre bûcheron et une pauvre bûcheronne. Le froid, la faim, la misère, et partout autour d'eux la guerre, leur rendaient la vie bien difficile. Un jour, pauvre bûcheronne recueille un bébé. Un bébé jeté d'un des nombreux trains qui traversent sans cesse leur bois. Protégée quoi qu'il en coûte, ce bébé, cette petite marchandise va bouleverser la vie de cette femme, de son mari, et de tous ceux qui vont croiser son destin, jusqu'à l'homme qui l'a jeté du train. Leur histoire va révéler le pire comme le meilleur du cœur des hommes.



“WEEK-END DU 25 JANVIER
LE DÉLUGE

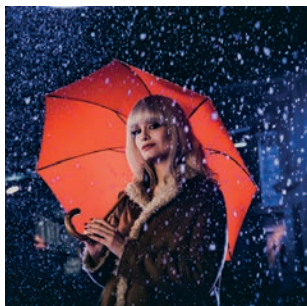
FRANCE, ITALIE - 2024 - 1H41
DRAME HISTORIQUE DE GIANLUCA JODICE
AVEC GUILLAUME CANET, MÉLANIE LAURENT,
AURORE BROUTIN

Guillaume Canet et Mélanie Laurent en Louis XVI et Marie-Antoinette

1792, L'Ancien Régime touche à sa fin. À Paris, Louis XVI et son épouse Marie-Antoinette sont arrêtés et conduits au donjon de la Tour du Temple. Librement inspiré des carnets de Cléry, valet de chambre du Roi resté auprès de lui jusqu'à sa mort.

“Si l'histoire mérite peut-être quelques rebondissements supplémentaires, elle essaye cependant d'être conforme à la réalité historique et le spectateur finit par attendre, au même titre que Marie-Antoinette et Louis XVI, la sentence.”

Sortir à Paris



“WEEK-END DU 25 JANVIER
JOLI JOLI

FRANCE - 2024 - 1H56
COMÉDIE MUSICALE DE DIASTÈME
AVEC CLARA LUCIANI, JOSÉ GARCIA, WILLIAM
LEBGHIL

La mélodie d'amour

De Paris à Rome dans les années 70, le destin d'un écrivain fauché percute celui d'une star montante du cinéma. Leur chemin vers l'amour sera semé d'embûches, de quiproquos et rebondissements. Une comédie musicale et tourbillonnante !
“D'humeur nostalgique, Diastème convoque l'esprit de Jacques Demy à travers Joli Joli, opérette synonyme d'exercice de style bercée par les mélodies d'amour composées par Alex Beaupain.”

Séries De Film



“WEEK-END DU 25 JANVIER
MY SUNSHINE

FRANCE, JAPON - 2024 - 1H30 - VO
DRAME D'HIROSHI OKUYAMA
AVEC SOSUKE IKEMATSU, KEITATSU KOSHIYAMA,
KIARA NAKANISHI

Patiner au clair de lune

Sur l'île d'Hokkaido, l'hiver est la saison du hockey pour les garçons. Takuya, lui, est davantage subjugué par Sakura, tout juste arrivée de Tokyo, qui répète des enchaînements de patinage artistique. Il tente maladroitement de l'imiter si bien que le coach de Sakura, touché par ses efforts, décide de les entraîner en duo en vue d'une compétition prochaine... À mesure que l'hiver avance, une harmonie s'installe entre eux malgré leurs différences.
“Avec My Sunshine, Hiroshi Okuyama réalise un deuxième long métrage aux airs de grande utopie formaliste en parfaite adéquation avec le cœur sombre de ses enjeux.”

Les Inrockuptibles



FESTIVAL DE CANNES

PROCHAINEMENT



CINÉMA DE L'YSIEUX

TARIFS

TARIF TOUT PUBLIC

6,30 €

MOINS DE 12 ANS

4,10 €

RÉDUIT*

5,5 €

* SUR PRÉSENTATION DE JUSTIFICATIFS :
HABITANTS CARPF, FAMILLES
NOMBREUSES, ÉTUDIANTS, CHÔMEURS,
HANDICAPÉS

SÉANCES SPÉCIALES

SAMEDI 11H

DIMANCHE 11H

LUNDI 15H

3 €

CARTE ABONNEMENT
CINÉPHILES

5 PLACES

20,5 €

10 PLACES

41 €

ADRESSE

GERMINAL
2 AV DU MESNIL
95470 FOSSES

CONTACT

BUREAU
01 34 72 88 40

SÉANCES GROUPES
01 34 72 88 42

MERCREDI 25 DÉCEMBRE JEUDI 26 DÉCEMBRE VENDREDI 27 DÉCEMBRE **SAMEDI 28 DÉCEMBRE** **DIMANCHE 29 DÉCEMBRE** LUNDI 30 DÉCEMBRE MARDI 31 DÉCEMBRE

SÉANCES À GERMINAL
2 AV DU MESNIL 95470 FD55E5

VAIANA 2

1H40 - 6 ANS

FERMÉ	14H30	16H30	16H30	14H	17H	FERMÉ
-------	-------	-------	-------	-----	-----	-------

PAGE 3

LES OURS GLOUTONS AU PÔLE NORD

43MN - 3 ANS

FERMÉ	16H30	14H30	-	-	-	FERMÉ
-------	-------	-------	---	---	---	-------

PAGE 4

EN FANFARE

1H44

FERMÉ	18H30	-	20H30	16H	15H	FERMÉ
-------	-------	---	-------	-----	-----	-------

PAGE 4

LES BOULES DE NOËL

1H30

FERMÉ	-	20H30	14H30	18H	-	FERMÉ
-------	---	-------	-------	-----	---	-------

PAGE 4

CROSSING ISTANBUL

1H46 - VO

FERMÉ	20H30	-	18H30	-	19H	FERMÉ
-------	-------	---	-------	---	-----	-------

PAGE 5

GRAND TOUR

2H08 - VO

FERMÉ	-	18H15	-	11H	21H	FERMÉ
-------	---	-------	---	-----	-----	-------

PAGE 5

MERCREDI 1^{er} JANVIER JEUDI 2 JANVIER VENDREDI 3 JANVIER **SAMEDI 4 JANVIER** **DIMANCHE 5 JANVIER** LUNDI 6 JANVIER MARDI 7 JANVIER

SÉANCES À GERMINAL
2 AV DU MESNIL 95470 FD55E5

VAIANA 2

1H40 - 6 ANS

FERMÉ	14H30	-	16H30	-	-	-
-------	-------	---	-------	---	---	---

PAGE 3

LE GRAND NOËL DES ANIMAUX

1H12 - 3 ANS

FERMÉ	16H30	14H30	14H30	-	-	-
-------	-------	-------	-------	---	---	---

PAGE 5

SAINT-EX

1H38

FERMÉ	20H30	16H	20H45	18H30	-	-
-------	-------	-----	-------	-------	---	---

PAGE 6

NOËL À MILLER'S POINT

1H46 - VO

FERMÉ	18H	20H30	-	16H30	-	-
-------	-----	-------	---	-------	---	---

PAGE 6

LEURS ENFANTS APRÈS EUX

2H21

FERMÉ	-	-	18H15	14H	-	-
-------	---	---	-------	-----	---	---

PAGE 6

LIMONOV, LA BALLADE

2H13 - VO

FERMÉ	-	18H	-	11H	-	-
-------	---	-----	---	-----	---	---

PAGE 7

MERCREDI 8 JANVIER JEUDI 9 JANVIER VENDREDI 10 JANVIER **SAMEDI 11 JANVIER** **DIMANCHE 12 JANVIER** LUNDI 13 JANVIER MARDI 14 JANVIER

SÉANCES À GERMINAL
2 AV DU MESNIL 95470 FD55E5

CONCLAVE

2H01 - VO / VF

-	-	-	18H15	14H	-	-
			VO	VF		

PAGE 7

VINGT-DIEUX

1H30

-	-	-	16H30	18H15	-	-
			CINE-CDMTE			

PAGE 7

LE SEIGNEUR DES ANNEAUX : LA GUERRE DES ROHIRRIM

2H14 - VO / VF

-	-	-	20H30	11H	-	-
			VF	VO		

PAGE 8

EVERYBODY LOVES TOUDA

1H42 - VO

-	-	-	14H30	16H15	-	-
---	---	---	-------	-------	---	---

PAGE 8

MERCREDI 15 JANVIER JEUDI 16 JANVIER VENDREDI 17 JANVIER SAMEDI 18 JANVIER DIMANCHE 19 JANVIER LUNDI 20 JANVIER MARDI 21 JANVIER

**SÉANCE À L'ESPACE LUCIEN JEAN
RUE MARCEL PETIT 95670 MARLY-LA-VILLE**

LA PARADE
57MN - EN FAMILLE

-	-	-	16H	-	-	-	PAGE 8
---	---	---	-----	---	---	---	--------

MUFASA : LE ROI LION
1H58 - 6 ANS

-	-	-	18H	14H	-	-	PAGE 9
---	---	---	-----	-----	---	---	--------

SARAH BERNHARDT, LA DIVINE
1H38

-	-	-	14H15	18H	-	-	PAGE 9
---	---	---	-------	-----	---	---	--------

OH, CANADA
1H35 - VO

-	-	-	20H30	11H	-	-	PAGE 9
---	---	---	-------	-----	---	---	--------

ERNEST COLE, PHOTOGRAPHE
1H46 - VO

-	-	-	-	16H	-	-	PAGE 10
---	---	---	---	-----	---	---	---------

MERCREDI 22 JANVIER JEUDI 23 JANVIER VENDREDI 24 JANVIER SAMEDI 25 JANVIER DIMANCHE 26 JANVIER LUNDI 27 JANVIER MARDI 28 JANVIER

**SÉANCES À GERMINAL
2 AV DU MESNIL 95470 FOSSES**

SONIC 3 - LE FILM
1H49 - 6 ANS

-	-	-	14H30	16H	-	-	PAGE 10
---	---	---	-------	-----	---	---	---------

NOSFERATU
2H13 - VO / VF
INTERDIT - DE 12 ANS

-	-	-	20H30	11H	-	-	PAGE 10
---	---	---	-------	-----	---	---	---------

LE DÉLUGE
1H41

-	-	-	VF	VO	-	-	PAGE 11
---	---	---	----	----	---	---	---------

JOLI JOLI
1H56

-	-	-	16H30	18H	-	-	PAGE 11
---	---	---	-------	-----	---	---	---------

MY SUNSHINE
1H30 - VO

-	-	-	-	14H	-	-	PAGE 11
---	---	---	---	-----	---	---	---------



okies

lot
TAS



CINÉMA DE L'YSIEUX

Programme
du 25 décembre 2024 au 28 janvier 2025