



“ **CINÉMA
DE L'YSIEUX**

16 MARS

19 AVRIL 2022

”
**Roissy
Pays de
France**
Communauté
d'Agglomération

Chèr(e)s cinéphiles,

Après un mois de février placé sous le signe du jeune public avec la 22ème édition du Festival Image par Image, nous retrouvons pour ces prochaines semaines une programmation toujours plus éclectique.

Le protocole sanitaire s'assouplissant, nous sommes heureux de pouvoir également relancer notre Ciné-Apéro le jeudi 7 avril à 20h autour du documentaire Un peuple d'Emmanuel Gras sur la crise des gilets jaunes.

Le contexte mondial n'aide pas à s'évader, pourtant nous continuons à promouvoir le cinéma comme un médium permettant de s'échapper quelques heures de notre réalité ou de l'aborder différemment grâce aux regards critiques ou décalés des cinéastes et des artistes.

Alors il serait dommage de ne pas en profiter !

L'ÉQUIPE DE L'YSIEUX

PETITE
NATURE
DU 30 MARS
AU 5 AVRIL

DÈS 5 ANS



DU 16 AU 22 MARS

LA MOUETTE ET LE CHAT

ITALIE - 1998 - 1H20
ANIMATION D'ENZO D'ALÒ

Tendre parcours aux multiples péripéties

Empoisonnée par une nappe de pétrole, la mouette Kenah est sur le point de mourir. Mais avant d'expirer, elle souhaite confier son oeuf prêt à éclore. Elle a juste le temps de le donner à Zorba, un brave matou qui vit dans le port, et de lui faire promettre qu'il ne mangera pas l'oeuf, qu'il en prendra soin et qu'il apprendra à voler à la petite mouette à naître.

"Un cours magistral d'humanisme bien tempéré que nous livre là le talentueux réalisateur de La Flèche bleue"

LENOUVEAUCINEMA.COM



DU 16 AU 22 MARS

MAIGRET

FRANCE - 2022 - 1H28
POLICIER DE PATRICE LECONTE
AVEC GÉRARD DEPARDIEU, JADE LABESTE,
MÉLANIE BERNIER

La juste mesure d'une grande adaptation

Maigret enquête sur la mort d'une jeune fille. Rien ne permet de l'identifier, personne ne semble l'avoir connue, ni se souvenir d'elle. Il rencontre une délinquante, qui ressemble étrangement à la victime, et réveille en lui le souvenir d'une autre disparition, plus ancienne et plus intime...

"Gérard Depardieu apporte une densité et une émotion unique au personnage créé par Georges Simenon."

20 MINUTES



DU 16 AU 22 MARS

SELON LA POLICE

FRANCE - 2022 - 1H51

DRAME DE FRÉDÉRIC VIDEAU

AVEC PATRICK D'ASSUMÇAO, SOFIA LESAFFRE, LAETITIA CASTA

Les bleus ont le blues

Un matin, un flic de terrain usé jusqu'à la corde, que tous dans son commissariat appellent Ping-Pong, brûle sa carte de police et disparaît sans prévenir. Durant un jour et une nuit, ses collègues le cherchent, le croisent et le perdent dans Toulouse et sa banlieue. Mais chaque heure qui passe rapproche un peu plus Ping-Pong de son destin.

"D'une intense et lumineuse minéralité, Patrick d'Assumçao porte sur lui, dans ses silences, ses regards et ses gestes, tous les malheurs du monde avec une empathie bouleversante pour son prochain. Une immense incarnation."

CULTURE 31



DU 16 AU 22 MARS

ZAÏ ZAÏ ZAÏ ZAÏ

FRANCE - 2022 - 1H22

COMÉDIE DE FRANÇOIS DESAGNAT

AVEC JEAN-PAUL ROUVE, JULIE DEPARDIEU, RAMZY BEDIA

L'absurde de Fabcaro dans l'univers ciné de François Desagnat

Brice, acteur de comédie, réalise qu'il n'a pas sa carte de fidélité alors qu'il fait ses courses. Malgré la menace d'un vigile, il parvient à s'enfuir. Commence alors une cavale sans merci, pour celui qui devient rapidement l'ennemi public numéro 1. Alors que les médias s'emparent de l'affaire et que le pays est en émoi, le fugitif, partagé entre remords et questions existentielles, trouve un point de chute inattendu, quelque part en Lozère.

"Le film est jouissif avec ce ton absurde qui laisse place à une critique sociale fine et travaillée. La coopération Jean-Paul Rouve et François Desagnat est géniale, preuve d'une collaboration comique très fructueuse."

BULLES DE CULTURE



DU 16 AU 22 MARS

LES POINGS DESSERRÉS

RUSSIE, FRANCE - 2022 - 1H36 - VO

DRAME DE KIRA KOVALENKO

AVEC MILANA AGUZAROVA, ALIK KARAEV, SOSLAN KHUGAEV

Un film ténébreux et impressionnant

Dans une ancienne ville minière en Ossétie du Nord, une jeune femme, Ada, tente d'échapper à la mainmise de sa famille qu'elle rejette autant qu'elle l'aime.

"Incarné par une jeune comédienne inconnue et stupéfiante (Milana Agouzarova), le film « Les Poings desserrés » révèle une cinéaste dont la ténébreuse inspiration ne laissera aucun spectateur indifférent"

LES ÉCHOS



FESTIVAL DE CANNES



DU 16 AU 22 MARS

PICCOLO CORPO

ITALIE, FRANCE, SLOVÉNIE - 2022 - 1H29 - VO
 DRAME DE LAURA SAMANI
 AVEC CELESTE CESCUTTI, ONDINA QUADRI

Un voyage géographique autant que métaphysique

Italie, 1900. Le bébé de la jeune Agata est mort-né et ainsi condamné à errer dans les Limbes. Il existerait un endroit dans les montagnes où son bébé pourrait être ramené à la vie, le temps d'un souffle, pour être baptisé. Agata entreprend ce voyage et rencontre Lynx, qui lui offre son aide. Ensemble, ils se lancent dans une aventure qui leur permettrait de se rapprocher du miracle.

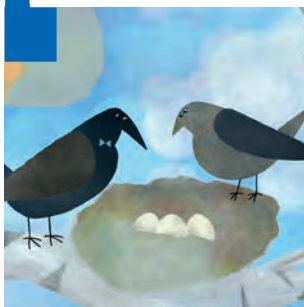
"Suivant la quête obstinée de son héroïne, Laura Samani livre un conte puissant, simple et délicat, et d'une grande beauté visuelle."

LES FICHES DU CINÉMA



FESTIVAL DE CANNES

DÈS 3 ANS



DU 23 AU 29 MARS

PAS PAREIL ET POURTANT

FRANCE - 2022 - 40MN
 ANIMATION COLLECTIVE

La différence est un des trésors de ce monde

Un programme de 4 courts métrages pour parler de la différence.

Que notre couleur ne soit pas la même, que l'on soit plus petit ou plus grand, chacun peut apporter sa pierre à l'édifice et cohabiter pour le meilleur. Sortir des aprioris, se libérer du regard des autres, et réaliser ce pourquoi nous sommes faits.

"Un programme de 4 courts-métrages aussi doux pour les yeux que les oreilles."

LES FILMS DU WHIPPET



DU 23 AU 29 MARS

BELFAST

ANGLETERRE - 2022 - 1H39 - VO / VF
 DRAME DE KENNETH BRANAGH

AVEC CAITRIONA BALFE, JAMIE DORNAN, JUDE HILL

La douceur dans l'horreur

La vie d'une famille ouvrière et l'enfance de leur jeune fils pendant le tumulte de la fin des années 1960 dans la capitale de l'Irlande du Nord.

"À la fois intime et universel, d'auteur et grand public, Belfast possède suffisamment de charme pour se rendre loin aux Oscars. De l'ombre naît la lumière et une forme de nostalgie tendre, sentimentale et réconfortante qui fait un bien fou par les temps qui courent."

GINOCHÉ



DU 23 AU 29 MARS

COMPAGNONS

FRANCE - 2022 - 1H50

COMÉDIE DRAMATIQUE DE FRANÇOIS FAVRAT

AVEC NAJAA BENSALD, AGNÈS JAOUI, PID

MARMAT

Un film vibrant d'humanisme

À 19 ans, passionnée de street art, Naëlle est contrainte de suivre avec d'autres jeunes un chantier de réinsertion, sa dernière chance pour éviter d'être séparée de ses proches. Touchée par la jeune fille, Hélène, la responsable du chantier, lui présente un jour la Maison des Compagnons de Nantes, un monde de traditions qui prône l'excellence artisanale et la transmission entre générations. Aux côtés de Paul, Compagnon vitrailliste qui accepte de la prendre en formation dans son atelier, Naëlle découvre un univers aux codes bien différents du sien... qui, malgré les difficultés, pourrait donner un nouveau sens à sa vie.

"Il y a beaucoup de joie à regarder ce film qui expose, avec autant de naïveté que de justesse, une urgente volonté du vivre ensemble."

BANDE À PART



DU 23 AU 29 MARS

LES MEILLEURES

FRANCE - 2022 - 1H21

DRAME DE MARION DESSEIGNE-RAVEL

AVEC LINA EL ARABI, ESTHER BERNET-ROLLANDE,

MAHIA ZROUKI

Prix Fondation Gan 2019

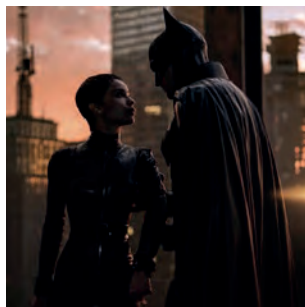
Sur un mur de mon quartier, on a tagué : Le premier qui tombe amoureux a perdu.

C'est vrai. Parce qu'après, tout le monde parle sur toi et t'es à la merci.

J'ai perdu. Je suis amoureuse d'une fille, je ne sais pas quoi faire...

"Bien que l'action du film se déroule au nord-est de Paris, cette histoire est universelle et parlera à tous les garçons et les filles de leur âge et à tous ceux qui ont été amoureux adolescents..."

FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM DE SAINT-JEAN-DE-LUZ



DU 23 AU 29 MARS

THE BATMAN

ÉTATS-UNIS - 2022 - 2H57 - VO / VF

FILM D'ACTION DE MATT REEVES

AVEC ROBERT PATTINSON, PAUL DANO, COLIN

FARRELL

Un Batman comme nous n'avons jamais vu...

Dans sa deuxième année de lutte contre le crime, le milliardaire et justicier masqué Batman explore la corruption qui sévit à Gotham et notamment comment elle pourrait être liée à sa propre famille, les Wayne, à qui il doit toute sa fortune. En parallèle, il enquête sur les meurtres d'un tueur en série qui se fait connaître sous le nom de Sphinx et sème des énigmes cruelles sur son passage.



DU 23 AU 29 MARS

RIEN À FOUTRE

FRANCE - 2022 - 1H52

COMÉDIE DRAMATIQUE D'EMMANUEL MARRE ET JULIE LECOUSTRE

AVEC ADÈLE EXARCHOPOULOS, ALEXANDRE PERRIER, MARA TAQUIN

Adèle Exarchopoulos décolle en altitude dans un rôle désenchanté

Cassandra, 26 ans, est hôtesse de l'air dans une compagnie low-cost. Vivant au jour le jour, elle enchaîne les vols et les fêtes sans lendemain, fidèle à son pseudo Tinder «Carpe Diem». Une existence sans attaches, en forme de fuite en avant, qui la comble en apparence. Alors que la pression de sa compagnie redouble, Cassandra finit par perdre pied. Saura-t-elle affronter les douleurs enfouies et revenir vers ceux qu'elle a laissés au sol ?



FESTIVAL DE CANNES

DÈS 3 ANS



DU 30 MARS AU 5 AVRIL

LE GRAND JOUR DU LIÈVRE

LETTONIE - 2022 - 0H48

ANIMATION DE DACE RIDUZE ET MARIS BRINKMANIS

Programme de 4 films d'animations en marionnettes

Dans ce nouveau programme d'animation, des petits pois s'aventurent en dehors de leur cosse, une famille de lièvres s'affaire dans sa fabrique d'œufs de Pâques, l'amour s'imisce entre deux pâtisseries et un grain de poussière vous révèle un monde insoupçonné

"À travers ces films, laissez-vous transporter dans un monde magique où de tout petits héros vivent de grandes aventures !"

CINÉMA PUBLIC FILMS



DU 30 MARS AU 5 AVRIL

GOLIATH

FRANCE - 2022 - 2H02

THRILLER DE FRÉDÉRIC TELLIER

AVEC GILLES LELLOUCHE, PIERRE NINEY, EMMANUELLE BERCOU

Un face à face sous tension illustrant un sujet important

France, professeure de sport le jour, ouvrière la nuit, milite activement contre l'usage des pesticides. Patrick, obscur et solitaire avocat parisien, est spécialiste en droit environnemental. Mathias, lobbyiste brillant et homme pressé, défend les intérêts d'un géant de l'agrochimie. Suite à l'acte radical d'une anonyme, ces trois destins, qui n'auraient jamais dû se croiser, vont se bousculer, s'entrechoquer et s'embraser.

"Un film solide, informatif, rondement mené, très bien interprété. Du cinéma carré visant à marteler un combat important pour l'avenir de nos enfants et de notre planète."

MONDOCINÉ

AVERTISSEMENT : DES SCÈNES, DES PROPOS OU DES IMAGES PEUVENT HEURTER LA SENSIBILITÉ DES SPECTATEURS



« DU 30 MARS AU 5 AVRIL

PETITE NATURE

FRANCE - 2022 - 1H35

COMÉDIE DRAMATIQUE DE SAMUEL THEIS
AVEC ALIOCHA REINERT, ANTOINE REINARTZ,
IZIA HIGELIN

L'enfance vive

Johnny a dix ans. Mais à son âge, il ne s'intéresse qu'aux histoires des adultes. Dans sa cité HLM en Lorraine, il observe avec curiosité la vie sentimentale agitée de sa jeune mère. Cette année, il intègre la classe de Monsieur Adamski, un jeune titulaire qui croit en lui et avec lequel il pousse la porte d'un nouveau monde.

«Les premiers pas en solo de Samuel Theis débouchent sur un grand film. Un récit d'apprentissage bouleversant, porté par un gamin épatant, Aliocha Reinert.»

BANDE À PART



FESTIVAL DE CANNES



« DU 30 MARS AU 5 AVRIL

VIENS JE T'EMMÈNE

FRANCE - 2022 - 1H40

COMÉDIE DRAMATIQUE D'ALAIN GUIRAUDIE
AVEC JEAN-CHARLES CLICHET, NOÉMIE LVOVSKY,
ILIES KADRI

Et si nous suivions Alain Guiraudie ?

A Clermont-Ferrand, Médéric tombe amoureux d'Isadora, une prostituée de 50 ans, mais elle est mariée. Alors que le centre-ville est le théâtre d'une attaque terroriste, Selim, un jeune sans-abri se réfugie dans l'immeuble de Médéric provoquant une paranoïa collective. Tout se complique dans la vie de Médéric, tiraillé entre son empathie pour Selim et son désir de vivre une liaison avec Isadora.

«Alain Guiraudie ausculte la psyché de la France profonde à travers un vaudeville débridé, tendre et ironique, sur fond de peur des attentats et des migrants.»

CINEUROPA



« DU 30 MARS AU 5 AVRIL

ALI & AVA

ANGLETERRE - 2022 - 1H35 - VO

COMÉDIE DRAMATIQUE DE CLIO BARNARD
AVEC ADEEL AKHTAR, CLAIRE RUSHBROOK,
SHAUNTHOMAS

Petit bijou d'émotion venu d'Angleterre

Ali et Ava n'avaient aucune raison de se rencontrer. Blessés par la vie, c'est leur affection commune pour Sofia, une jeune fille dont Ava est l'assistante scolaire qui les fait se croiser. De là va naître un lien profond au-delà des différences sociales et culturelles.

«D'une vitalité sans faille, Ali & Ava permet à ses personnages de dépasser leurs blessures grâce à une chaleur constante et un humour omniprésent.»

STUDIO CINÉMA



FESTIVAL DE CANNES



DU 30 MARS AU 5 AVRIL

MURDER PARTY

FRANCE - 2022 - 1H43

COMÉDIE DE NICOLAS PLESKOF

AVEC ALICE POL, MIQU-MIOU, EDDY MITCHELL

Jouez et lâchez prise avec cette réjouissante comédie pop !

Jeanne Chardon-Spitzer, brillante architecte, se voit confier la réhabilitation du somptueux manoir des Daguerre, étrange famille à la tête d'un empire du jeu de société. Quand César, le patriarche, est retrouvé assassiné en pleine Murder Party, Jeanne est entraînée dans un jeu d'enquête grandeur nature pour démasquer le meurtrier.

"Nicolas Pleskof fait des débuts fracassants au cinéma avec un premier long métrage séduisant de bout en bout, qui a le double mérite d'être réjouissant pour un public populaire et enthousiasmant pour des cinéphiles plus pointus."

AGUS DE CINE

DÈS 7 ANS



DU 6 AU 12 AVRIL
DU 13 AU 19 AVRIL

ICARE

FRANCE, BELGIQUE, LUXEMBOURG - 2022 - 1H16

ANIMATION DE CARLO VOGELE

AVEC CAMILLE COTTIN, NIELS SCHNEIDER

Une vraie tragédie pour enfants, filmée à hauteur de regard du jeune Icare

Sur l'île de Crète, chaque recoin est un terrain de jeu pour Icare, le fils du grand inventeur Dédale. Lors d'une exploration près du palais de Cnossos, le petit garçon fait une étrange découverte : un enfant à tête de taureau y est enfermé sur l'ordre du roi Minos. En secret de son père, Icare va pourtant se lier d'amitié avec le jeune minotaure nommé Astérion. Mais le destin bascule quand ce dernier est emmené dans un labyrinthe. Icare pourra-t-il sauver son ami et changer le cours d'une histoire écrite par les dieux ?



DU 6 AU 12 AVRIL

ENTRE LES VAGUES

FRANCE - 2022 - 1H40

DRAME D'ANAÏS VOLPÉ

AVEC SOUHEILA YACCOUB, DÉBORAH LUKUMUENA,

MATTHIEU LONGATTE

La cinéaste aborde l'amitié dans toute sa splendeur

Rêver, foncer, tomber, repartir, rêver encore, et recommencer. Elles ont l'énergie de leur jeunesse, sa joie, son audace, son insouciance. Deux meilleures amies, l'envie de découvrir le monde. Margot et Alma sont inarrêtables, inséparables.

"Entre les vagues est une oeuvre qui emporte et transporte dans un tourbillon d'émotions, parfois un peu poussives mais profondément authentiques où son duo d'actrice, Déborah Lukumuena et Souheila Yacoub, y est brillant."

SOROCINE



DU 6 AU 12 AVRIL

LA BRIGADE

FRANCE - 2022 - 1H37

COMÉDIE DE LOUIS-JULIEN PETIT

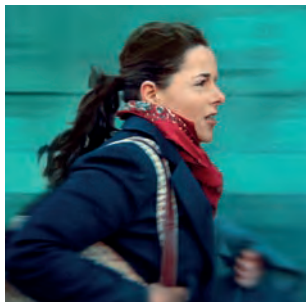
AVEC AUDREY LAMY, FRANÇOIS CLUZET, CHANTAL NEUWIRTH

La nouvelle comédie du réalisateur du film *Les invisibles*

Depuis toute petite, Cathy rêve de diriger son propre restaurant. Mais à quarante ans, rien ne s'est passé comme prévu et elle se retrouve contrainte d'accepter un poste de cantinière dans un foyer pour jeunes migrants. Son rêve semble encore s'éloigner... ou pas ?

"Fidèle à ce genre qui lui est si cher, la comédie sociale, Louis-Julien Petit nous parle avec ce film, d'apprentissage, de transmission, de réussite et d'estime de soi en mêlant humour, humanisme, réalisme et divertissement."

PICTANOVO



DU 6 AU 12 AVRIL

À PLEIN TEMPS

FRANCE - 2022 - 1H25

DRAME D'ÉRIC GRAVEL

AVEC LAURE CALAMY, ANNE SUAREZ, GENEVIÈVE MNICH

Laure Calamy sous extrême tension

Julie se démène seule pour élever ses deux enfants à la campagne et garder son travail dans un palace parisien. Quand elle obtient enfin un entretien pour un poste correspondant à ses aspirations, une grève générale éclate, paralysant les transports. C'est tout le fragile équilibre de Julie qui vacille. Elle va alors se lancer dans une course effrénée, au risque de sombrer.

"Du beau cinéma engagé humainement, sans que ce soit moralisateur ou partisan. Du cinéma qui ne juge pas mais constate, un cinéma qui frappe fort au cœur et à la tête."

LE BLEU DU MIROIR



DU 6 AU 12 AVRIL

L'HISTOIRE DE MA FEMME

HONGRIE - 2022 - 2H49 - VO

ROMANDE D'ILDIKO ENYEDI

AVEC LÉA SEYDOUX, GIJS NABER, LOUIS GARREL

Léa Seydoux et son capitaine

Jakob est capitaine au long cours. Un jour, il fait un pari avec un ami dans un café : il épousera la première femme qui en franchira le seuil. C'est alors qu'entre Lizzy...

"Une fresque brillante et passionnée sur les ravages de la jalousie et la solitude au sein du couple. Ildiko Enyedi réussit un tour de force dans cette œuvre dense et profonde."

VOIR-ALIRE



DU 6 AU 12 AVRIL

ALORS ON DANSE

FRANCE - 2022 - 1H27

COMÉDIE DE MICHÈLE LAROQUE

AVEC ISABELLE NANTY, MICHÈLE LAROQUE,
THIERRY LHERMITTE

Adaptation du long métrage britannique *Finding Your Feet* de Richard Loncraine

Bien décidée à reprendre sa vie en main après avoir découvert les infidélités de son mari, Sandra se réfugie chez sa sœur Danie. A l'opposé l'une de l'autre, elles se retrouvent autour de leur passion commune : la danse. Avec les pieds nickelés de la chorégraphie Lucien et Roberto, des amis de sa sœur, Sandra trouve enfin la liberté et le grain de folie qui manquaient à sa vie. Une nouvelle vie commence : parce qu'on a tous le droit à une deuxième danse !



DU 6 AU 12 AVRIL

UN PEUPLE

FRANCE - 2022 - 1H44

DOCUMENTAIRE D'EMMANUEL GRAS

«Ne nous regardez pas, rejoignez-nous !»

En octobre 2018, le gouvernement Macron décrète l'augmentation d'une taxe sur le prix du carburant. Cette mesure soulève une vague de protestations dans toute la France. Des citoyens se mobilisent dans tout le pays : c'est le début du mouvement des Gilets jaunes. À Chartres, un groupe d'hommes et de femmes se rassemble quotidiennement. Parmi eux, Agnès, Benoît, Nathalie et Allan s'engagent à corps perdu dans la lutte collective. Comme tout un peuple, ils découvrent qu'ils ont une voix à faire entendre.

“Un documentaire d'une grande humanité d'où émergent des figures fortes.”

L'HUMANITÉ

CINE-APERO :
JEUDI 7 AVRIL À 20H
SÉANCE À 3 EUROS

EN FAMILLE



DU 13 AU 19 AVRIL

LE TEMPS DES SECRETS

FRANCE - 2022 - 1H44

COMÉDIE FAMILIALE DE CHRISTOPHE BARRATIER
AVEC LÉO CAMPION, GUILLAUME DE TONQUÉDEC,
MÉLANIE DOUTEY

Christophe Barratier ressuscite l'oeuvre de Marcel Pagnol

Marseille, juillet 1905. Le jeune Marcel Pagnol vient d'achever ses études primaires. Dans trois mois, il entrera au « lycée ». Trois mois... une éternité quand on a cet âge. Car voici le temps des vacances, les vraies, les grandes ! Enfant de la ville, ce retour tant attendu à ses chères collines d'Aubagne et d'Allauch, celles de « La Gloire de mon père » et « Le Château de ma mère » le transporte de bonheur. Il y retrouve la nature, les grands espaces et surtout son ami Lili toujours prêt à partager de nouvelles aventures, à l'âge où le temps de l'insouciance laisse place à celui des secrets.



DU 13 AU 19 AVRIL

DE NOS FRÈRES BLESSÉS

FRANCE - 2022 - 1H35

DRAME D'HÉLIER CISTERNE

AVEC VINCENT LACOSTE, VICKY KRIEPS, JULES LANGLADE

L'histoire oubliée de Fernand Iveton

1954, Hélène et Fernand tombent amoureux. Avec lui elle part pour Alger, découvre sa beauté et l'attachement que Fernand porte à son pays. Alors que l'Algérie et la France se déchirent, leur vie bascule. L'histoire vraie du combat d'un couple pour la liberté.

"Héliier Cisterne déplace habilement vers l'intime le centre de gravité du fait divers historique mis en lumière par Joseph Andras."

LES INROCKUPTIBLES



DU 13 AU 19 AVRIL

EN CORPS

FRANCE, BELGIQUE - 2022 - 2H

COMÉDIE DRAMATIQUE DE CÉDRIC KLAPISCH

AVEC MARION BARBEAU, HOFESH SHECHTER, DENIS PODALYDÉS

L'ode à la danse de Cédric Klapisch

Elise, 26 ans est une grande danseuse classique. Elle se blesse pendant un spectacle et apprend qu'elle ne pourra plus danser. Dès lors sa vie va être bouleversée, Elise va devoir apprendre à se réparer... Entre Paris et la Bretagne, au gré des rencontres et des expériences, des déceptions et des espoirs, Elise va se rapprocher d'une compagnie de danse contemporaine. Cette nouvelle façon de danser va lui permettre de retrouver un nouvel élan et aussi une nouvelle façon de vivre.



DU 13 AU 19 AVRIL

L'OMBRE D'UN MENSONGE

BELGIQUE - 2022 - 1H39 - VO

DRAME DE BOULI LANNERS

AVEC MICHELLE FAIRLEY, BOULI LANNERS, ANDREW STILL

Paysages d'amnésie

Phil s'est exilé dans une petite communauté presbytérienne sur l'île de Lewis, au nord de l'Ecosse. Une nuit, il est victime d'une attaque qui lui fait perdre la mémoire. De retour sur l'île, il retrouve Millie, une femme de la communauté qui s'occupe de lui. Alors qu'il cherche à retrouver ses souvenirs, elle prétend qu'ils s'aimaient en secret avant son accident...

"Bouli Lanners déterritorialise son cinéma pour conter, en anglais, une histoire d'amour tendre et délicate, doublée d'un portrait d'émancipation, et d'une réflexion sur la mémoire."

CINEUROPA



DU 13 AU 19 AVRIL

UNE MÈRE

FRANCE - 2022 - 1H27

THRILLER DE SYLVIE AUDCŒUR

AVEC KARIN VIARD, DARREN MUSELET, SAMIR GUESMI

La vengeance d'une mère

Aline n'a jamais réussi à faire le deuil de son fils mort à 17 ans dans une rixe. Quand elle croise par hasard son agresseur, tout juste sorti de prison, elle décide d'échafauder un plan pour se venger. Aussi déterminée soit-elle, Aline commence à douter au fur et à mesure qu'elle apprend à connaître le jeune homme.

CINÉMA DE L'YSIEUX

TARIF

6,30 €

RÉDUIT*

5,5 €

* SUR PRÉSENTATION DE JUSTIFICATIFS :
HABITANTS CARPE, FAMILLES NOMBREUSES,
ÉTUDIANTS, CHÔMEURS, HANDICAPÉS

CARTE ABONNEMENT CINÉPHILES

5 PLACES

10 PLACES

20,5 €

41 €

MOINS DE 12 ANS

4,10 €

*SÉANCES SPÉCIALES

*SAMEDI 11H

*DIMANCHE 11H

*LUNDI 15H

3 €

Le cinéma de l'Ysieux met à disposition pour les sourds et malentendants ainsi que pour les aveugles et les voyants différents dispositifs techniques (casques, boucles, versions sous-titrées).

L'équipement est remis sur demande et est récupéré à l'issue de la projection.

	MERCREDI 16 MARS	JEUDI 17 MARS	VENDREDI 18 MARS	SAMEDI 19 MARS	DIMANCHE 20 MARS	LUNDI 21 MARS	MARDI 22 MARS	
LA MOUETTE ET LE CHAT								PAGE 3
1H20 - 5 ANS	10H	-	-	11H	14H	-	-	
MAIGRET								PAGE 3
1H28	21H	-	19H	15H	18H	15H	17H	
SELON LA POLICE								PAGE 4
1H51	17H	21H	-	19H	11H	17H	21H	
ZAÏ ZAÏ ZAÏ ZAÏ								PAGE 4
1H22	15H	-	17H	21H	16H	19H	-	
LES POINGS DESSERRÉS								PAGE 4
1H36 - VO	19H	17H	-	17H	20H	-	19H	
PICCOLO CORPO								PAGE 5
1H29 - VO	-	19H	21H	13H	-	21H	-	
	MERCREDI 23 MARS	JEUDI 24 MARS	VENDREDI 25 MARS	SAMEDI 26 MARS	DIMANCHE 27 MARS	LUNDI 28 MARS	MARDI 29 MARS	
PAS PAREIL ET POURTANT								PAGE 5
40MN - 3 ANS	10H	-	-	11H	16H	-	-	
BELFAST								PAGE 5
1H39 - VO/VF	21H	-	19H	17H	18H VF	21H	19H VF	
COMPAGNONS								PAGE 6
1H50	19H	-	17H	15H	-	15H	17H	
THE BATMAN								PAGE 6
2H57 - VO/VF	15H VF	21H	-	21H VF	11H	-	21H	
LES MEILLEURES								PAGE 6
1H21	-	19H	21H	13H	14H15	17H	-	
RIEN À FOUTRE								PAGE 7
1H52	-	17H	-	19H	20H	19H	-	

	MERCREDI 30 MARS	JEUDI 31 MARS	VENDREDI 1^{er} AVRIL	SAMEDI 2 AVRIL	DIMANCHE 3 AVRIL	LUNDI 4 AVRIL	MARDI 5 AVRIL	
LE GRAND JOUR DU LIÈVRE								PAGE 7
48MN - 3 ANS	10H	-	-	11H	16H	-	-	
GOLIATH								PAGE 7
2H02	21H	18H45	17H	21H	11H	15H	17H	
PETITE NATURE								PAGE 8
1H35	17H	-	19H15	15H	-	17H15	21H	
ALI & AVA								PAGE 8
1H35 - VO	19H	17H	-	19H	20H	21H	-	
VIENS JE T'EMMÈNE								PAGE 8
1H40	-	21H	-	13H	14H	-	19H15	
MURDER PARTY								PAGE 9
1H43	15H	-	21H	17H	18H	19H	-	

	MERCREDI 6 AVRIL	JEUDI 7 AVRIL	VENDREDI 8 AVRIL	SAMEDI 9 AVRIL	DIMANCHE 10 AVRIL	LUNDI 11 AVRIL	MARDI 12 AVRIL	
ICARE								PAGE 9
1H16 - 7 ANS	10H 15H	-	-	11H	14H	-	-	
ENTRE LES VAGUES								PAGE 9
1H40	-	-	19H	15H	-	21H	17H	
LA BRIGADE								PAGE 10
1H37	21H	17H	17H	21H	18H	15H	-	
À PLEIN TEMPS								PAGE 10
1H25	19H30	-	-	17H	20H	-	19H	
L'HISTOIRE DE MA FEMME								PAGE 10
2H49 - VO	16H30	-	21H	-	11H	-	21H	
ALORS ON DANSE								PAGE 11
1H27	-	-	-	19H	16H	17H	-	
UN PEUPLE								PAGE 11
1H44	-	20H	-	13H	-	19H	-	
		CINÉ-APÉRO						

	MERCREDI 13 AVRIL	JEUDI 14 AVRIL	VENDREDI 15 AVRIL	SAMEDI 16 AVRIL	DIMANCHE 17 AVRIL	LUNDI 18 AVRIL	MARDI 19 AVRIL	
ICARE								PAGE 9
1H16 - 7 ANS	10H	-	-	11H	16H	-	-	
LE TEMPS DES SECRETS								PAGE 11
1H44 - EN FAMILLE	15H	-	-	15H	14H	17H15	-	
DE NOS FRÈRES BLESSÉS								PAGE 12
1H35	17H	21H	-	17H	11H	19H	-	
EN CORPS								PAGE 12
2H	21H	17H	18H45	21H	18H	15H	18H45	
L'OMBRE D'UN MENSONGE								PAGE 12
1H39 - VO	19H	-	17H	19H	-	21H	21H	
UNE MÈRE								PAGE 13
1H27	-	19H15	21H	13H	20H15	-	17H	



“ CINÉMA DE L'YSIEUX

Place de la Liberté,
Gare RER D de Survilliers-Fosses
95470 Fosses

Répondeur
01 34 09 31 34

Séances groupes et scolaires
01 34 72 88 40

cinema.roissypaysdefrance.fr